

УДК 372.881.161.1

Е. И. Есешкина,

филологический факультет,

Омский государственный педагогический университет

Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. Е. В. Гейко

Словарная работа на уроках русского языка как средство формирования ключевых компетенций учащихся

Аннотация. В статье словарная работа анализируется в аспекте компетентностного подхода в образовании. Приводятся примеры интерактивных заданий, разработанных для проведения словарной работы на уроке русского языка в 6-м классе по теме «Русский язык — язык межнационального общения». Анализируется реализация принципов словарной работы в предложенных заданиях.

Ключевые слова: словарная работа, культуроведческая компетенция, лингвистическая компетенция, коммуникативная компетенция, принципы словарной работы, приемы словарной работы, лексические умения.

Обогащение словарного запаса учащихся в процессе осуществления словарной работы имеет непосредственную связь с формированием у них ключевых компетенций (культуроведческой, лингвистической, коммуникативной). Работа с текстом на уроках русского языка и словарная работа в частности способствуют развитию обозначенных компетенций при помощи различных методических приемов.

На уроке русского языка в 6-м классе по теме «Русский язык — язык межнационального общения» предлагаем учащимся работу с текстом стихотворения А. Я. Яшина «Русский язык» [4, с. 251]:

Я люблю свой родной язык!
Он понятен для всех,
Он певуч,
Он, как русский народ, многолик,
Как держава наша, могуч.
Хочешь — песни, гимны пиши,
Хочешь — выскажи боль души.
Будто хлеб ржаной, он пахуч,
Будто плоть земная — живуч.
Для больших и для малых стран
Он на дружбу,
На братство дан.
Он язык луны и планет,
Наших спутников и ракет.
На совете
За круглым столом
Разговаривайте на нем:
Недвусмысленный и прямой,

Он подобен правде самой.

Он, как наши мечты, велик,

Животворный русский язык!

Осознание значимости русского языка как языка межнационального общения в процессе работы над текстом стихотворения способствует развитию **культуроведческой компетенции** учащихся, поскольку осмысление идейного содержания текста ведет к разговору о национально-культурной специфике русского языка, ведь «слово является хранителем и носителем национальной культурной семантики» [1, с. 34]. Словарная работа является необходимой составляющей работы с текстом, в котором встречаются слова, значения которых могут быть не вполне понятны ученикам. А. В. Текучевым выделены следующие принципы словарной работы: экстралингвистический, парадигматический, синтагматический, функциональный, контекстуальный [3, с. 217]. Эти принципы необходимо учитывать при проведении словарной работы на уроках русского языка.

При помощи образовательного онлайн-сервиса Genially нами были разработаны интерактивные задания по тексту стихотворения «Русский язык» А. Я. Яшина. Рассмотрим реализацию принципов словарной работы в предлагаемых нами интерактивных заданиях.

Экстралингвистический принцип проявляется в соотнесении слова и реалии при толковании лексического значения слова, что и отражено в приведенных ниже заданиях.

Первое задание основано на использовании приёма «Воссоединение» [2, с. 188]: установить соответствие между словами (*многоликий, могучий, пахучий, живучий, животворный, недвусмысленный*) и их значениями.

В основу второго задания положен прием «Лингвистический эксперимент» [2, с. 187]: заполнить пропуски, выбрав слова, толкования которых представлены в задании: *ракета, дружба, душа, прямой* в значении «правдивый, откровенный, нелицемерный».

В третьем задании представлена словарная статья из «Толкового словаря русского языка» С. И. Ожегова, ученикам нужно определить, в каком из значений употреблено слово *спутник* в стихотворении.

Четвертое задание связано с соотношением слова с верным изображением: определить, на какой картинке изображен *ржаной* хлеб.

Парадигматический принцип реализуется в связи с рассмотрением слова «в его родо-видовых, синонимических и антонимических связях, в его структурно-семантических отношениях с родственными словами» [3, с. 217].

Пятое задание направлено на определение группы лексических единиц, представленных в строке «*Для больших и для малых стран*» (т. е. антонимов). Шестое задание — подобрать синонимы к словам *держава, братство, плоть*. Седьмое задание — определить верность высказывания о происхождении слова *держава*.

Синтагматический принцип выражается в показе слова в его окружении с другими словами «с целью выявления валентных связей» [3, с. 217]. Реализация этого принципа отражена в восьмом задании, основанном на приеме «Твой выбор» [2, с. 187]: ученикам предлагается распределить

по трем колонкам изобразительно-выразительные средства (сравнения, эпитеты, метафоры), встретившиеся в стихотворении.

Контекстуальный принцип связан с включением слова в контекст словосочетания, предложения. В основу девятого задания положен прием «Лингвистический пазл» [2, с. 187]: учащиеся вставляют пропущенные слова в текст о роли прилагательных в стихотворении. В десятом задании, заключающемся в выборе верных утверждений о содержании стихотворного текста, реализуется не только контекстуальный, но и **функциональный принцип**, поскольку задание ведет к размышлениям об употребительности слов в определенных стилях.

Приемы словарной работы, лежащие в основе перечисленных заданий, способствуют развитию **лингвистической компетенции** учащихся, так как в результате проведения подобной словарной работы у школьников формируется умение определять лексические значения слов и осознанно использовать языковые средства, развиваются способности к анализу и оценке языковых явлений.

Формированию **коммуникативной компетенции** учащихся будет способствовать обсуждение роли русского языка в многонациональной России с опорой на текст стихотворения А. Я. Яшина «Русский язык».

Обозначенные нами задания направлены на активизацию познавательной деятельности учащихся, развитие внимания, ассоциативного и логического мышления. При разработке заданий учтены все указанные принципы словарной работы.

Словарная работа, проведенная с использованием различных методических приемов, является эффективным средством формирования ключевых компетенций учащихся.

1. Ашимова А. Ф., Юсуфов М. Г. Особенности формирования культуроведческой компетенции обучающихся на уроках русского языка // Вестн. Соц.-пед. ин-та. — 2023. — № 3 (47). — С. 31–36.

2. Корнеева Т. А. К вопросу о развитии словарного запаса учащихся на уроках русского языка // Филология и культура. — 2016. — № 3 (45). — С. 184–188.

3. Основы методики русского языка в 4–8 классах : пособие для учителя / под ред. А. В. Текучева и др. — 2-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 1983. — 287 с.

4. Яшин А. Я. Собрание сочинений : в 3 т. / Т. 1 : Стихотворения. Поэмы. — М. : Худож. лит., 1984. — 639 с.