

УДК 372.881

Е. П. Ермакова,

филологический факультет,

Омский государственный педагогический университет

Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. Т. С. Борейко

Исторический комментарий как содержание проектной деятельности (на примере сведений о лабиализации)

Аннотация. В статье рассматриваются основные этапы исследовательского проекта «История буквы Ё»; представлены разработанные задания, предназначенные для школьников среднего звена.

Ключевые слова: исторический комментарий, лабиализация, проектная деятельность, история буквы Ё.

Исторический комментарий — это метод обучения русскому языку, позволяющий объяснить современные языковые явления через обращение к их историческому происхождению и развитию.

Использование исторического комментария в школьном преподавании носит преимущественно прикладной характер: исторические сведения привлекаются не в полном объеме, а лишь в той мере, в какой они помогают понять логику устройства современного русского языка [1, с. 4].

Исторический комментарий может служить материалом для проектной деятельности учеников. Метод проектов в системе образования нужен для того, чтобы научить школьников размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки; принимать самостоятельные аргументированные решения; научить работать в команде, выполняя различные социальные роли [3, с. 46–47].

При работе с учащимися 6–7-х классов актуальным может стать исследовательский проект, посвященный процессу лабиализации, т. е. переходу [e] в [o] при определенных фонетических условиях. Тема такого проекта может быть сформулирована таким образом: «История буквы Ё».

Общие подходы к структурированию проекта сформулированы в методической литературе [2, с. 78–79], нами было разработано содержание основных этапов данного проекта.

Организационный этап предполагает выбор темы проекта, формулирование задач: 1) изучить научную и научно-популярную литературу, посвященную истории буквы «Ё»; 2) выявить исторические причины её появления; 3) рассмотреть правила употребления буквы Ё в современном русском

языке; 4) выявить перспективы развития и способы сохранения буквы Ё в письменной практике современного русского языка.

На следующем этапе происходит распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования и поиска информации. Вопросы, на которые ученики должны дать ответ: «При каких фонетических условиях происходил переход звука [e] в звук [o]? Была ли в древнерусском алфавите буква Ё? Как передавали такое написание? Кто придумал букву Ё? Когда она получила официальный статус? Почему в XVIII–XIX вв. «ёкающее» произношение считалось неблагородным? Когда употребление этой буквы является обязательным? Какие проблемы возникают из-за отсутствия буквы Ё в письменной речи?».

Учитель может включать различные практические задания, касающиеся употребления буквы Ё: 1) Какой звук ([o] или [e]) произносится под ударением в следующих словах: *маневр, решетчатый, поблекший, острие, одноименный, гренадер, афера*; 2) Почему в русском языке существуют пары слов: *надеж / падёж, небо / нёбо, перст / напёрсток, крест / перекрёсток, истекий срок / истёкий кровью, совершённый человек / совершённый поступок*?

Далее следует самостоятельная работа участников проекта по своим исследовательским задачам и промежуточные обсуждения полученных данных в группах. Примерные выводы, которые должны сделать школьники в процессе самостоятельной работы: «1. Буква Ё — самая молодая буква русского алфавита. 2. Возникновение Ё связано с фонетическим процессом лабиализации. 3. В современном русском языке употребление буквы Ё не

всегда обязательно, но в ряде случаев необходимо для точного понимания смысла. 4. История буквы Ё — это процесс постепенного становления и признания, который придает этой букве особую культурную значимость и подчеркивает необходимость ее сохранения в современном русском языке».

Продуктивным для включения исторического комментария в проектную деятельность является проведение дебатов по теме: «Нужна ли буква Ё в русском языке». Участники проекта делятся на две команды, участники каждой команды должны найти ответы на следующие вопросы: «Почему буква Ё была введена в русский алфавит? Какие трудности могут возникнуть при отсутствии буквы

Ё на письме? Можно ли считать букву Ё обязательным элементом современной орфографии?»

Завершающим этапом является защита проекта, коллективное обсуждение, формулировка выводов. Учащиеся создают информационную брошюру, памятку о правильном употреблении буквы Ё в словах, плакат или социальную рекламу, посвященные истории и современному употреблению буквы «Ё».

Таким образом, проектная деятельность способствует развитию познавательных навыков учащихся, их умению ориентироваться в информационном пространстве, формированию критического мышления.

1. *Иванов В. В., Потиха З. А.* Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе : пособие для учителя. — 2-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 1985. — 160 с.

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студ. пед. вузов и системы повышения квалификации пед. кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров ; под ред. Е. С. Полат. — М. : Академия, 2002. — 272 с.

3. *Полат Е. С.* Метод проектов: история и теория вопроса // Школьные технологии. — 2006. — № 6. — С. 43–47.