

УДК 973.06

Г. О. Дизер,
факультет истории, философии и права,
Омский государственный педагогический университет
Научный руководитель: канд. ист. наук, доц. И. В. Цыганова

Проигранное дело Конфедерации в представлениях молодого поколения Юга: на примере идеологии М. Л. Резерфорд

Аннотация. Идеи проигранного дела Конфедерации оказали значительное влияние на молодое поколение южан, выросших после окончания Гражданской войны (1861–1865). В статье феномен «Проигранного дела Конфедерации» рассматривается сквозь призму идеологии М. Резерфорд, ставшей важной составляющей культурной памяти Юга, определяющей отношение последующих поколений к прошлому и формирующей основы современной региональной идентичности.

Ключевые слова: Соединенные Штаты Америки, Конфедерация Штатов Америки, Проигранное дело Конфедерации, белый супермасизм, интеллектуальная история США.

Поражение в Гражданской войне и последующей Реконструкции оказали огромное влияние на формирование социокультурного ландшафта американского Юга. Потрясения, коренным образом изменившие быт и привычный образ жизни южан, оказывали огромное воздействие не только в фактическом значении (освобождение рабов, перестройка экономики, поражение в правах), но и в идеологическом. Молодое поколение, испытывало давление как со стороны той среды, в которой оно росло, так и со стороны государственной пропаганды. В идейном отношении они стояли перед выбором — принять философию проигранного дела Конфедерации или же перенять идеологию победившего Юга. К числу первых относится Милдред Льюис Резерфорд, являвшаяся одним из крупнейших идеологов того феномена, который американская историография называет «Проигранным делом Конфедерации».

Современная американская историография рассматривает личность Резерфорд либо в контексте региональной истории, изучая ее деятельность в контексте истории штата Джорджия [2], либо в более широком дискурсе, как например это делает Дэвид Блайнт, в своем исследовании, посвященном восприятию феномена рабства в общественном сознании американцев [1].

Милдред Льюис Резерфорд (Mildred Lewis Rutherford) родилась 16 июля 1851 г. в Афинах, штат Джорджия. С детства она была окружена людьми, разделявшими идеи традиционного уклада Юга. Дядями по материнской линии ей при-

ходились два видных деятеля конфедерации — Хаузелл и Томас Коббы. Гражданскую войну Милдред застала в возрасте 10 лет — в таком возрасте она, будучи еще, в сущности, несформированным ребенком, воспринимала весьма близко те идейные постулаты, которые формировались в ее среде. Общественная деятельность Резерфорд была неразрывно связана с таким феноменом, как «Утраченное дело Конфедерации». Эта идея начала формироваться сразу после поражения Юга в Гражданской войне через мемуары, воспоминания и общественную деятельность бывших конфедератов. Столкнувшись с санкциями со стороны федерального правительства, поражением в правах, а также кардинальными изменениями привычного уклада жизни, вызванными поражением в войне, бывшие конфедераты пытались, с одной стороны, оправдать себя, смешая акцент в причинах войны с борьбу за собственные права, пытаясь придать своему делу некоторый романтический оттенок, продолжая развивать представления о благородном и рыцарском Юге, которые господствовали еще в первой половине XIX в. С момента окончания института Резерфорд активно включается в деятельность общественных организаций конфедератского толка — она являлась членом Женской Мемориальной Ассоциации, отделение которой в Джорджии было создано ее матерью, после смерти которой Милдред стала президентом организации, а также вступила в Афинское отделение Объединенных Дочерей Конфедерации [2, с. 272–296].

Ее собственная идеология, которую она тиражировала через выступления, лекции, брошюры и статьи, во многом повторяла контуры, очерченные ранними идеологами потерянного дела. Юг она представляла в образе героических борцов за правое дело и собственные права, противостоявших тирании Севера. Она неоднократно подчеркивала значительную роль Юга в истории Соединенных Штатов Америки. В этой сфере она смогла добиться значительных успехов — ее выступления, наполненные эмоциями и лозунгами, отличались страстью и пылом. Во время выступлений Резерфорд неизменно появлялась в образе традиционной южной красавицы, представлявшего собой костюм стереотипной девушки с Юга, который сам по себе являлся частью романтизированных представлений общества Конфедерации.

Отдельно стоит оговорить позицию Резерфорд по вопросу рабства (и вытекавшая из него идея превосходства белой расы), которую она сама неоднократно повторяла в своих работах. Так, например, в речи на собрании Организации Дочерей Конфедерации в 1912 г. она напрямую говорила, что белые плантаторы были, в сущности, опекунами для негров, их духовными отцами, содержащими рабов и тратившими огромные усилия для их обучения и опеки [4, с. 22–23]. Позиция ее, в сущности, слово в слово повторяла работу «Исследование закона о негритянском рабстве в Соединенных Штатах Америки», написанную ее дядей в 1958 г.

Будучи историком, М. Резерфорд переносила идеи потерянного поколения в историографический дискурс. С одной стороны, она отказалась от радикальных идей отделения Юга — с ее точки зрения, Юг должен был оставаться частью Союза. Пожалуй, именно эта идея отличала ее личную идеологию от той, что была сформирована участниками Гражданской войны. Для Резерфорд, родившейся и живущей в рамках единого государства США, идеи отделения и независимости Юга, несмотря на всю традиционность ее философии и преданности проигранному делу, были неприемлемы. В то же время подавляющее большинство ее работ отличаются «югоцентризмом» и историческим ревизионизмом, направленным на изменение

«официальной» американской истории в соответствии с той картиной мира, которую сама Резерфорд считала истинной [4, с. 29–33]. В 1910-х гг. она возглавила кампанию по изменению школьных учебников с целью внесения в их содержание идей проигранного дела. В книге «Мерило учебников для школ, колледжей и библиотек», обращаясь к преподавателям, Резерфорд напрямую призывала их отказываться от любых произведений, в которых говорилось о том, что «Юг боролся за сохранение рабства» [3, с. 5]. За время своей педагогической деятельности Резерфорд написала по меньшей мере 29 книг и брошюр, в которых излагала историю своего штата и Юга с этой позиции.

Перечисленные выше факты, а также широкий пласт литературы, оставленной Резерфорд, позволяет нам в той или иной степени реконструировать ее мировоззрение и взгляды на американскую историю. Во многом она повторяла тезисы, произнесенные непосредственными участниками той Гражданской войны. Вместе с тем она адаптировала часть этих идей к окружавшей ее реальности — одним из главных постулатов Резерфорд была пропаганда Севера и Юга как двух нераздельных частей США, хотя и с большим акцентом на самобытность и идеализацию жизни Юга.

Биография Милдред Резерфорд показательна — представитель нового поколения южан, выросшая в консервативной семье, она отличалась от многих современников тем, что открыто декларировала свои взгляды и выступала с их пропагандой. Ее идеология укрепляла представление о благородстве южного образа жизни, героизме защитников Конфедерации и несправедливости поражения, создавая устойчивые мифологические конструкции. Деятельность Резерфорд иллюстрирует один из важнейших процессов — это постепенный переход изначально исключительно историко-ревизионистской философии проигранного дела в плоскость правого политического дискурса. Идеи белого супермасизма, антагонизм с федеральным правительством, традиционные южные ценности постепенно перенимаются американскими правыми.

1. Blight D. W. *Race and Reunion: The Civil War in American Memory*. — Harvard : Harvard University Press, 2001. — 528 p.
2. Case S. *Georgia Women: Their Lives and Times*. — Athens : University of Georgia Press, 2009. — 418 p.
3. Rutherford M. L. *A Measuring Rod to Test Text Books, and Reference Books in Schools, Colleges and Libraries*. — Athens : United Confederate Veterans, 1929. — 23 p.
4. Rutherford M. L. *Address Delivered by Miss Mildred Lewis Rutherford, Historian General, United Daughters of the Confederacy. Thirteen periods of United States history, La. Thursday, November 21st, 1912*. — New Orleans : Library of congress, 1916. — 33 p.