

УДК 811

А. А. Забенкова,
филологический факультет,
Омский государственный педагогический университет
Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. Е. П. Елисеева

К вопросу о профессиональном лексиконе: жаргонно-арготические элементы в речи работников органов внутренних дел

Аннотация. Исследование посвящено проблемам изучения профессионального лексикона, а именно профессионально-жаргонной лексике в рамках специальной коммуникации работников внутренних органов. В настоящей работе отражено одно из основных направлений исследовательской деятельности студенческой научной лаборатории профессионального лексикона.

Ключевые слова: профессиональная коммуникация, профессиональный лексикон, социолект, профессиональный подъязык, жаргонно-арготическая лексика, функции профессионального жаргона, профессиональное просторечие.

Профессиональная коммуникация является собой форму речи, обеспечивающей достижение поставленных целей в различных контекстах взаимодействия той или иной профессиональной сферы. Профессиональный лексикон невероятно богат и разнообразен: каждое отдельное профессиональное объединение формирует свой уникальный язык, в котором можно увидеть термины, номены, профессионализмы и профессиональные жаргонизмы. Именно такие исследовательские задачи ставят участники студенческой научной лаборатории профессионального лексикона. В настоящем изыскании отражены основные особенности просторечия работников внутренних органов.

Жаргонно-арготическая лексика представляет собой неотъемлемую часть профессионального просторечия и содержит в своем составе два разных, но тесно взаимодействующих лексических пласта: жаргон и арго [1]. Данные социолекты различны по своей степени открытости/изолированности языкового варианта: жаргон включает в себя слова и выражения, находящиеся за пределами литературной нормы, употребляемые в устной речи социальных групп людей, объединенных различными признаками. Функционирует жаргон в пределах социальных и социально-профессиональных подъязыков. Мы вполне свободно и не задумываясь пользуемся жаргонными выражениями, практически всегда понимаем собеседника. Арго, в свою очередь, является подсистемой специальных слов, обслуживающей узкие социально-групповые инте-

ресы в рамках профессиональной коммуникации (такие наименования восходят к грубо-просторечным элементам социального арго).

Элементы того и другого социолекта наблюдаются в речи сотрудников органов внутренних дел, связано это с некоторыми функциями жаргонизмов: экспрессивной, идентифицирующей, номинативной. Стоит отметить, что жаргон может заменить собою некоторую профессиональную терминологию и таким образом преподнести передаваемую информацию адресату более лаконично, сжато, избегая излишней детализации.

Вследствие частотного использования жаргонно-арготических наименований в языке средств массовой информации, художественной литературе, кинематографе мы воспринимаем подобную лексику без недопонимания, весьма спокойно, хотя профессионально никак не связаны с деятельностью представителей структур социальной безопасности: «*Ну вот, очередной висун, — вздохнул старый опер, глядя на всплывший на поверхность реки труп*» [из речи живых носителей языка] — ведь это не какой-то новый, неизвестный язык. Очевидно, что *висун* — нераскрытое дело, *повисшее в воздухе*. *Опер* — оперуполномоченный уголовного розыска.

Особый интерес вызывает использование арготизмов в профессиональном лексиконе. Арготизмы не так «популярны», как жаргонизмы, из-за своей первоначальной функции. Это *индикативная* функция, своеобразие которой заключается в том, что использование подобных лексем подчеркивает

причастность к определенной социальной группе и вместе с тем оправдывается особенностью профессиональной деятельности. Арготизмы в речи мы чувствуем интуитивно, но не всегда можем понять достоверно: «*Я вам прямое вешаю: перебросили вертолетом!*» [2, с. 12] — фраза пронившегося арестанта. *Прямое вешаю* — отдаленно можно понять, что речь идет о правде, которую говорят прямо. *Перебросили вертолетом* — пере-

брос запрещенных предметов через стену пенитенциарного учреждения (здесь наглядно показана метафоризация общеупотребительного слова).

Жаргонно-арготические элементы в профессиональном лексиконе сотрудников органов внутренних дел выполняют особые функции, отражают специфику выполняемых задач и сложные взаимодействия между общепринятым языком и его более замкнутыми формами.

1. Крысин Л. П. Очерки по социолингвистике. — М. : ФЛИНТА, 2021. — 360 с.
2. Фима Жиганец. Тюремные байки. Жемчужины бояцкой речи. — Ростов н/Д. : Феникс, 1999. — 352 с.