УДК 159.9:373.24

С. П. Потапова.

факультет начального, дошкольного и специального образования, Омский государственный педагогический университет Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. Н. В. Савина

Сюжетно-ролевая игра как средство развития эмпатии детей старшего дошкольного возраста

Аннотация. В статье обоснована актуальность и важность развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста, рассмотрены особенности развития эмпатии у детей 5–6-ти лет, раскрыто влияние сюжетно-ролевой игры на развитие эмпатии у детей. В результате анализа психолого-педагогической литературы выявлены компоненты эмпатии. Эмпирически определен уровень развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста. Разработан комплекс сюжетно-ролевых игр, который доказал свою результативность в процессе реализации.

Ключевые слова: эмпатия, развитие, отзывчивость, сопереживание, сюжетно-ролевая игра.

ктуальность данной статьи обусловлена фактом характеристики детства как отдельного периода в жизни человека, наполненного чувственным отношением к миру. Ребенок открывает мир, учится взаимодействию с другими, испытывая и выражая эмоции.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования ставит задачи по «усвоению общественных норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых» [6].

Большинство авторов, которые изучали эмпатию, говорили о том, что для формирования эмоциональной сферы детей дошкольного возраста важно обращать внимание на развитие социальных эмоций, способствующих развитию межличностных отношений и, как следствие, вхождению детей в социум. Такие понятия, как «сопереживание», «сочувствие», «эмпатия», представлены в исследованиях Л. Н. Божович, Т. П. Гавриловой, А. Д. Кошелевой [1; 3; 4].

В старшем дошкольном возрасте меняются социальные роли у детей. Происходит интенсивное усвоение ребенком этических правил и норм, а также формируются нравственные качества их личности. Способность детей к эмпатии больше всего развивается в игре. Ведь именно в процессе игровой деятельности, особенно ролевой, ребенок может почувствовать себя на месте другого человека. В ходе игры дети проявляют разнообразные эмоции: радость, гнев, страх, удивление и др.

Отдельное значение в развитии эмпатии имеет игровая деятельность, которая, по мнению Л. С. Выготского, является ведущей деятельностью детей данного возрастного периода, и сюжетно-ролевой игре принадлежит важнейшая роль в развитии и формировании личности дошкольника [2]. Для успешной реализации игровой деятельности, а именно сюжетно-ролевой игры, следует создавать насыщенную предметно-развивающую среду, выбирать и интегративно сочетать различные способы и приемы. Немаловажной является организация участия всех субъектов образовательного процесса в игровой деятельности.

Проанализировав особенности развития эмпатии детей старшего дошкольного возраста, мы провели исследование на базе Центра развития ребенка — детского сада № 341 г. Омска. В исследовании принимали участие 15 детей 5–6 лет. Целью диагностики являлось определение уровня сформированности эмпатии у детей старшего дошкольного возраста (табл.).

После проведения диагностики мы пришли к выводу, что 7 % воспитанников способны к эмпатическим переживаниям. Это наиболее общительные дети, которые пользуются вниманием в группе. Большинство (60 %) детей в диагностируемой группе находятся на начальном уровне развития эмпатии, а 33 % детей показали средний уровень. Эмпирические результаты свидетельствуют о необходимости педагогической работы по развитию эмпатии у детей этой группы.

Критерии, показатели и методики диагностики развития эмпатии

Критерий	Показатель	Методики
Эмоциональный	Характеризуется как пассивное сочувствие	Методика Г. А. Урунтаевой, Ю. А. Афонькиной
компонент	(«Ему плохо, мне его жаль»)	«Понимание эмоциональных состояний» [5]
Когнитивный	Характеризуется восприятием	Методика А. Д. Кошелевой
компонент	и пониманием внутреннего мира другого	«Изучение эмоциональных проявлений детей» [4]
	человека, проявлением сочувствия	
	(«Ему плохо, я так не хочу»)	
Поведенческий	Характеризуется как стремление	Наблюдения за детьми в процессе совместной
компонент	к оказанию действенной помощи	деятельности
	(«Ему плохо, я хочу ему помочь»)	

На основе данных результатов диагностики мы провели наблюдение за самостоятельными сюжетно-ролевыми играми детей, обогатили предметно-развивающую среду в группе, подобрали и реализовали комплекс сюжетно-ролевых игр. Затем была проведена итоговая диагностика по тем же методикам, что были изначально. Анализ итоговой диагностики показал, что высокий уровень развития эмпатии поднялся на 20 %. Таким образом, низкий уровень эмпатии у детей со-

ставил 20 %, средний — 53 %, а высокий уровень у 27 % детей. Результаты подтвердили нашу гипотезу о пользе специально организованной работы для развития эмпатии старших дошкольников.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что сюжетно-ролевая играявляется ведущим видом деятельности в старшем дошкольном возрасте. Она оказывает на детей всестороннее развитие, включая развитие эмпатии.

- 1. Божович Л. И. Проблемы формирования личности. М.: Академия, 2015. 352 с.
- 2. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. М.: Юрайт, 2017. 480 с.
- 3. Гаврилова Т. П. Понятие эмпатии в зарубежной психологии // Вопросы психологии. 1975. Т. 21, № 2. С. 147–158.
 - 4. Кошелева А. Д. Эмоциональное развитие дошкольника. М.: Просвещение, 2000. 176 с.
 - 5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по дошкольной психологии. М.: Академия, 2008. 304 с.
- 6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утверждено Министерством образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 г. // ФГОС : [сайт]. URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-do/ (дата обращения: 02.04.2025).