

УДК 372.4

А. С. Штейникова,

факультет педагогики и психологии детства,

Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет

Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. О. П. Криницына

Развитие коммуникативных навыков у детей-инофонов младшего школьного возраста средствами медиапедагогики

Аннотация. В работе представлены результаты исследования коммуникативных навыков детей-инофонов младшего школьного возраста и методы их развития, в том числе методами медиапедагогики.

Ключевые слова: коммуникация, коммуникативные навыки, социальная интеграция, дети-инофоны, медиапедагогика, мультимедийные технологии.

Развитие коммуникативных навыков у детей-инофонов младшего школьного возраста является важной задачей для системы образования, поскольку коммуникативные навыки обеспечивают не только успеваемость в учебе, но и социальную интеграцию.

Коммуникативные навыки, включающие в себя умение вести диалог, выражать свои мысли и чувства, а также контролировать свои эмоции, играют решающую роль в адаптации детей к новым условиям, в том числе в образовательной среде, где они могут испытывать трудности из-за языкового барьера [1].

Такие ученые, как В. Г. Чиркина, И. А. Зимняя, А. А. Леонтьев, Т. И. Дубровина, уделяли особое внимание в своих исследованиях изучению коммуникации у детей. Согласно научному подходу, под коммуникацией понимается общение как взаимодействие людей, использующих речевую деятельность и язык для взаимообмена информацией.

У детей-инофонов данный обмен информацией сильно затруднен. К данной категории относятся дети, чьи семьи имеют иммиграционную историю, а языком владеет чаще всего один из членов семьи, но на низком уровне. Дома чаще всего говорят на своем родном языке, что усложняет коммуникацию в «принимающем» обществе и увеличивает языковой барьер у детей. В связи с этим ребенок испытывает сложности с адаптацией, это вызывает проблемы с образовательной деятельностью и может стать одной из причин девиантного поведения [3].

Согласно постановлению «Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», дети-инофоны включены в контингент, который может обучаться в рамках инклюзии. В связи

с этим к работе с этими детьми подключается логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог.

В период с 1 сентября по 27 декабря 2024 г., нами было проведено исследование уровня коммуникативных навыков у детей-инофоновна базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Флагман» Перми. Для проверки коммуникативных навыков у детей-инофонов был использован субтест «Говорение» по методике Е. В. Косарева, О. А. Лазорева, М. Ф. Лужковская, Т. А. Шутова. Данный тест направлен на изучение коммуникативных навыков и связной речи: диалогической и монологической. У ребенка проверяются такие умения, как: спонтанно вступать в диалог на знакомую тему, давать сжатый ответ на вопрос, а также быть готовым ответить на вопрос собеседника, умение вступать в коммуникативную школьную и внешкольную ситуацию.

Учащемуся предлагаются три задания. Выполняя первое, ребенок должен ответить на вопрос. Во втором необходимо прочитать описанную ситуацию и спонтанно вступить в коммуникацию. В третьем предлагается рассказать о своем любимом занятии, о фильме, который тебе нравится, составить рассказ по сюжетной картинке. Первые два задания были направлены на диалогическую речь, в третьем изучается монологическая речь.

В описанном исследовании приняли участие 25 детей-инофонов в возрасте от 7 до 15 лет. По результатам диагностики 21 ученик имеет неудовлетворительный уровень, они набрали менее 75 % субтеста, 4 ученика продемонстрировали удовлетворительный уровень, они набрали более 75 %.

После диагностики с учениками проводилась серия занятий (20) по развитию коммуникативных

навыков с использованием средств медиапедагогики, например мультфильмы. Медиапедагогика является частью педагогики и наукой о медиаобразовании, медиаграмотности. К средствам медиапедагогики относятся мультфильмы, компьютерные игры, видеоуроки, видеолекции, виртуальные лаборатории, мультимедийные презентации и др., использующиеся по определенной методике [2].

Материалом для нашей серии занятий стали советские мультфильмы 1940-1950-х гг., именно они, на наш взгляд, содержат в себе эталонную речь, соответствующую правилам и нормам русского языка. Данные мультфильмы подобраны в соответствии с лексическими темами, такими как добро, зло, дружба, верность, любовь, долг, честность, порядочность, патриотизм и честь. Приведем некоторые из мультфильмов «Павлиний хвост», «Лиса-Строитель», «Три мешка хитростей» и др. [4].

Рассмотрим некоторые этапы занятий по мультфильму «Павлиний хвост» (1946, реж. Л. Амальрик, В. Полковников). После просмотра мультфильма применялся метод беседы, дети отвечали на вопросы учителя, составляли вопросы друг для друга в интерактивной игре. Все занятия строились по единой схеме.

Интерактивные игры включали в себя следующие задачи: развитие умения работать в команде, развитие навыков ведения диалога, активизация формул речевого этикета, обучение понимать эмоции и настроение собеседника, обучение слушать и понимать чужую точку зрения собеседника, решать конфликтные ситуации, развитие умений делиться своими чувствами, настроением и интересами, обучение оценивать результаты совместного общения. После просмотра каждого мультфильма использовались определенные задания.

Так, в задании «Опиши героя и его чувства» детям предлагались самые эмоциональные кадры из мультфильма и давалось задание описать героя и его чувства с опорой на ключевые слова.

В задании «Немое кино» детям было необходимо озвучить героев мультфильма при просмотре без звука. Работа выполнялась в группах по количеству героев в мультфильме.

Задание «Театр» предполагало, что ученики проигрывают сценку с помощью набора атрибутов по мультфильму, необходимое условие — использовать все предметы.

Далее в задании «Закончи предложение» детям предлагались различные варианты предложений по теме мультфильма, чаще всего ребенку нужно было закончить слова героя мультфильма, так чтоб он не попал в конфликтную ситуацию.

Для данных занятий была разработана тетрадь по развитию коммуникативных навыков у детей-инофонов младшего школьного возраста. В нее входят разнообразные виды заданий. Например, задание на диалогическую и монологическую речь: закончить реплики диалога так, чтобы герой избежал проблемной или конфликтной ситуации, или нарисовать иллюстрацию к мультфильму после исправленного диалога.

Завершила серию занятий контрольная диагностика по методике, примененной во время входной диагностики. У 15 учеников остался неудовлетворительный уровень (менее 75 %), а 10 улучшили свой результат (до более 75 %).

Таким образом, у 5 учащихся повысился уровень развития коммуникативных навыков. На наш взгляд, это свидетельствует об эффективности используемых методов и приемов в работе с детьми-инофонами младшего школьного возраста по развитию коммуникативных навыков средствами медиапедагогики.

1. Батырева С. Г. Коммуникативная компетенция младших школьников как результат начального общего образования. — М. : Планета, 2020. — 128 с.
2. Бостельман А. Медиапедагогика в детском саду и начальной школе. — М. : Национальное образование, 2021. — 144 с.
3. Каленкова О. Н. Русский язык. Методические материалы для тестирования детей-инофонов. — М. : Этносфера, 2009. — 78 с.
4. Левшина Н. И. Использование мультфильмов для развития речи детей // Дефектология Проф : [сайт]. — 2021. — Май. — URL: https://www.defectologiya.pro/zhurnal/ispolzovanie_multfilmov_dlya_razvitiya_rechi_detej/ (дата обращения: 08.01.2025).