

УДК 376

В. А. Сальникова,

факультет педагогики и методики дошкольного, начального
и дополнительного образования,
Таганрогский институт им. А. П. Чехова,
филиал Ростовского государственного экономического
университета (РИНХ)

Научный руководитель: канд. пед. наук Н. В. Макарова

Формирование фонематических процессов у детей

Аннотация. В статье рассматриваются особенности формирования фонематических процессов у детей в онтогенезе; представлены результаты экспериментального исследования фонематических процессов у младших школьников.

Ключевые слова: речевой слух, фонематический слух, фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез, младшие школьники.

Одной из важнейших целей образования является формирование речи, отличающейся грамматической корректностью, разнообразием словарного запаса и ясной артикуляцией, что создает основу для эффективного общения и служит фундаментом для последующего обучения. Речь — это комплексная, многослойная структура, в которой каждый элемент играет важную роль в процессе коммуникации. Ключевым аспектом этой системы является фонематическая сторона, формирующая звуковую базу общения.

Изучением данной стороны речи у детей занимались Д. Б. Эльконин, А. Р. Лурия, Л. Е. Жукова, А. Н. Леонтьев, А. Н. Гвоздев, Г. Л. Розенгарт-Пупко, Н. И. Жинкин и др.

В работах ученых показано, что фонематическая сторона речи традиционно включает в себя следующие аспекты: фонематический слух; фонематическое восприятие; фонематический анализ и синтез. Рассмотрим подробнее каждый из перечисленных компонентов.

В работах А. Н. Гвоздева описано, что дети начинают реагировать на звуки сразу после рождения и это проявляется в изменении дыхания, пульса, вздрагивании и мигании. Первые условные рефлексы на звуковые раздражители формируются у них к концу первого — началу второго месяца жизни, когда ребенок начинает поворачивать голову в сторону звука [1]. Данный феномен известен как слуховое внимание. К третьему-четвертому месяцу малыш уже дифференцирует интонацию в речи окружающих, а к году у него фор-

мируется речевой слух, позволяющий понимать слова устной речи и, соответственно, отличать фонемы от других окружающих звуков.

Речевой слух тесно связан со слуховым вниманием, которое помогает различать звучание предметов и определять направление звука, а также дает возможность целенаправленно воспринимать речь, направляя волевые усилия на отдельные ее стороны: громкость, скорость, правильность. Хорошо развитый речевой слух необходим для усвоения цельного восприятия правильной речи, а недостаточный уровень его развития может привести к проблемам с произношением и интонацией в более старшем возрасте. На базе слухового внимания и речевого слуха, в свою очередь, формируется фонематический слух.

В «Понятийно-терминологическом словаре логопеда» В. И. Селиверстов приводит следующее определение: «Фонематический слух — это способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, т. е. слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка» [4, с. 373]. Важность сформированного фонематического слуха для всестороннего речевого и умственного развития ребенка, а также для овладения грамотой неоднократно подчеркивалась специалистами в области детской психологии и дошкольной педагогики.

Н. Х. Швачкин установил, что к 1,7 годам фонематический слух уже полностью сформирован, однако продолжает развиваться и совершенствоваться и в школьном возрасте [6]. К 4,5–5 годам постепенно совершенствуется звуковая сторона речи, благополучие которой тесным образом зависит от фонематических процессов.

«Фонематическое восприятие — это специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова» [3, с. 661]. Оно проходит путь от отсутствия различения до точного распознавания и воспроизведения звуков. Сначала дети воспринимают слова как целое, а затем учатся дифференцировать звуки. В период от 4 до 5 лет фонематическое восприятие развивается наиболее интенсивно.

Последней ступенью становления фонематических процессов является высший фонемный анализ и синтез, которые развиваются к 7 годам.

Фонематический анализ — это процесс разбора языковых единиц на составные части для понимания их структуры, а синтез — обратный анализу процесс, объединяющий эти элементы в целое. Например, при чтении ребенок синтезирует звуки в слова, а при письме анализирует их для создания текста.

Базовые навыки фонематического анализа и синтеза постепенно возникают в процессе развития устной речи дошкольников, а более сложные операции требуют целенаправленного обучения. В связи с этим А. Н. Гвоздев писал: «...хотя ребенок замечает разницу в отдельных звуках, но разложение слов на звуки им самостоятельно не производится, и осуществление такого анализа в период обучения грамоте представляет новый этап в осознании звуков; отсюда — трудность такого анализа» [5, с. 43].

Для глубокого и внимательного изучения особенностей развития фонематических процессов у младших школьников нами было проведено экспериментальное исследование на базе Средней общеобразовательной школы № 6 г. Таганрога, в котором принимали участие 10 учащихся 2-го класса. В экспериментальную группу вошли те школьники, которые, по мнению классного руководителя, испытывали определенные трудности в обучении.

Для реализации цели нами была разработана программа диагностики, включающая 13 заданий, адаптированных из методики Р. И. Лалаевой [2, с. 59].

Каждое задание оценивалось по 4-балльной системе с последующим определением уровня сформированности фонематических процессов (низкий, средний, высокий) у всех участников эксперимента.

Общий анализ материалов исследования показал, что только половина участников группы (50 %) имеют высокий уровень развития операций звукового анализа и синтеза, что свидетельствует о хорошо сформированных фонематических представлениях; 30 % детей продемонстрировали средний уровень, а 20 % — низкий, что проявлялось в нарушениях звукопроизношения, нечетком понимании фонемы как языковой единицы и в несформированности понятий о начале, середине и конце слова.

При проверке тетрадей детей были обнаружены ошибки письменной речи, связанные с неправильным восприятием звукового состава слов. Дети путали в рабочих тетрадях буквы Ж-Ш, Д-Б, М-Н, неправильно расставляли ударения и допускали орфографические ошибки.

Проведенное исследование показывает важность своевременной диагностики устной и письменной речи у младших школьников, поскольку недостаточное их развитие может приводить к стойким трудностям в дальнейшем обучении.

Результаты эксперимента свидетельствуют о необходимости проведения с детьми экспериментальной группы логопедической работы по развитию фонематических процессов. По нашему мнению, коррекционное воздействие требует применения комплекса специализированных методов и приемов, направленных на преодоление выявленных недостатков.

Данная статья может быть полезна для логопедов и других специалистов, а также для студентов педагогических специальностей, стремящихся углубить свои познания в области становления фонематических процессов.

1. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи : учеб. — М. : Детство-пресс, 2007. — 472 с.

2. Лалаева Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений устной речи у детей. — М., 2004. — 72 с.

3. Логопедия : учеб. для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. — М. : ВЛАДОС, 1998. — 680 с.

4. Понятийно-терминологический словарь логопеда / под ред. В. И. Селиверстова. — М. : ВЛАДОС, 1997. — 400 с.

5. Психология детей дошкольного возраста. Глава IV. Развитие речи / Т. В. Ендовицкая [и др.] ; под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М. : Просвещение, 1964. — 350 с. — С. 115–183.

6. Швачкин Н. Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте // Возрастная психолингвистика: Хрестоматия. Учебное пособие / сост. К. Ф. Седов. — М. : Лабиринт, 2004. — 330 с.