

УДК 372.881.111.1

Е. А. Шиматкова,

Высшая школа лингвистики,

Балтийский федеральный университет им. И. Канта, Калининград

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. И. А. Короленко

Анимационные фильмы как средство формирования иноязычных лексических умений младших школьников

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы формирования иноязычных лексических умений младших школьников на основе английских анимационных фильмов. Обсуждаются преимущества и функции использования анимации на уроках иностранного языка в начальной школе для формирования иноязычных лексических умений.

Ключевые слова: анимационные фильмы, функции, формирование лексических умений, младший школьник, обучение иностранному языку.

Для современной лингводидактики характерно использование большого количества методик и способов обучения младших школьников, которые используют преподаватели на уроках иностранного языка. В настоящее время особое внимание уделяется интенсивному методу обучения, подразумевающему активное вовлечение обучающихся в учебный процесс [2, с. 481]. Также в современной лингводидактике происходит информатизация обучения, нацеленная на развитие качества и доступности обучения. Одним из возможных способов внедрения информационных технологий в процесс изучения иностранного языка является использование анимации [6, с. 273]. Анимационные фильмы, в полной мере выполняя аудиальную и наглядную функцию, могут стать средством формирования иноязычных лексических умений младших школьников.

Обращаясь к проблеме использования анимации как к средству формирования иноязычных лексических умений, необходимо дать определение понятию «анимация». Согласно Международной ассоциации анимационного кино, термин «анимация» трактуется как создание движущихся изображений с помощью манипуляций различными техниками, за исключением методов живого воздействия.

Для понимания разницы между анимацией и мультипликацией важно раскрыть понятие «мультипликационный фильм». Понятия «мультипликационный фильм» и «анимационный фильм» имеют различия, так как анимация представляет собой мультипликацию героев и сюжетов. «Анимация» представляет собой более широкое понятие, так как анимационными фильмами при обу-

чении младших школьников могут выступать не только мультипликационные, но и более реалистичные видеоматериалы. Мультипликационный фильм — искусство создания движущихся изображений, которые могут быть как в 2D, так и в 3D, и которые оживляют персонажей и вещи, чтобы рассказать историю автора. «Мультипликационный фильм — искусство, поэтический образ истории, где метафорический образ героев всегда эмоционально насыщен благодаря автору» [1, с. 9].

При обучении иностранному языку младших школьников необходимо иметь четкое представление об особенностях формирования лексических умений. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту [4, № 3, ст. 19] и образовательной программе начального общего образования [5, № 2], при выпуске из начальной школы обучающемуся необходимо иметь базовые навыки и умения общения в устной и письменной речи на иностранном языке, поэтому формирование лексических умений является одной из важных целей обучения иностранному языку. Согласно И. Л. Пересторониной, мышление обучающихся младших классов опирается на наглядные и яркие образы [3]. Выделяется несколько способов формирования лексических умений младших школьников: наглядность, семантизация слова с помощью визуальной поддержки, развитие языковой догадки через контекст. Для качественного формирования лексических умений младших школьников необходимо предъявлять иноязычный лексический материал в соответствии с особенностями обучения [3].

Одним из средств обучения для формирования лексических умений может служить анимация.

Использование анимационных фильмов на уроках начальной школы обладает рядом преимуществ, которые упрощают процесс изучения лексики. Во-первых, наглядная и динамичная анимация привлекает внимание детей, позволяя им сосредоточиться на учебном материале. Во-вторых, представленная в видео информация усваивается легче и быстрее, чем информация, представленная только через текстовый или аудиальный формат. Также, работая с определенным видеоматериалом, обучающийся может совершенствовать свои навыки в аудировании, говорении, письме и чтении. Согласно С. О. Парфёновой, одним из главных преимуществ использования анимации на уроке является возможность создания разнообразных заданий и упражнений, которые формируют лексические умения в устной и письменной речи [2, с. 483].

Согласно исследованию М. А. Яшонковой [6, с. 274–275], анимация обладает широким спектром функций при обучении младших школьников:

1. Релаксационная функция. Для младших школьников характерно быстрое переутомление, поэтому необходимо переключение внимания. Просмотр анимационного фильма может стать ключевым фактором эмоциональной разрядки.

2. Коммуникативная функция. В процессе просмотра видеоматериала и после него обучающиеся могут обсуждать то, что посмотрели, используя новые лексические единицы.

3. Имитационная функция. Анимационные фильмы имитируют реальные жизненные ситуации, что способствует наглядному пониманию определенного лексического материала и формированию коммуникативных умений в иноязычной среде.

4. Лексическая функция. При просмотре учащиеся видят конкретную ситуацию или предмет, что позволяет сформировать четкое осознание лексической единицы, понять ее семантику, аудиовизуальную форму и контекст употребления.

Таким образом, анимационные фильмы обладают рядом преимуществ, которые подтверждают, что анимация может служить одним из средств формирования лексических умений младших школьников. Анимационные фильмы создают успешные ситуации для обогащения словарного запаса и изучения иноязычной лексики, а их красочность и наглядность могут способствовать повышению уровня вовлеченности, что является ключевым аспектом в успешном обучении иностранному языку в начальной школе.

1. Волков А. А. Мультипликационный фильм — М. : Знание, 1974. — 40 с.

2. Парфенова С. О., Нагорная Н. А. Методика использования видеоматериалов при формировании иноязычных лексических навыков по теме “SchoolDays” на уроках английского языка в 3-м классе // Педагогика. Вопросы теории и практики. — 2020. — № 4. — С. 481–486.

3. Пересторонина И. Л. Формирование языковой компетенции при обучении лексики второго иностранного языка : дис. ... канд. пед. наук. — М., 2003. — 198 с.

4. Приказ Минобрнауки России «Приказ об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 г. № 373 // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт]. — URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102137216&intelsearch=06.10.2009+%B9+373> (дата обращения: 25.04.2025).

5. Примерная основная образовательная программа начального общего образования от 15 сентября 2022 г. № 6-22 // СудАкт : [сайт]. — URL: https://sudact.ru/law/primernaia-osnovnaia-obrazovatelnaia-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovaniia_2/ (дата обращения: 25.04.2025).

6. Яшонкова М. А. О преимуществах использования аутентичных мультфильмов на уроках английского языка в начальной школе // Вопросы студенческой науки. — 2023. — № 1. — С. 272–276.