

УДК 373

Е. Ю. Гнатив,

факультет экономики, менеджмента, сервиса и туризма,
Омский государственный педагогический университет
Научный руководитель: канд. экон. наук О. А. Гешко

Эмоциональный отклик в цифровом обучении: вызовы и возможности для современного образования

Аннотация. Статья посвящена исследованию эмоционального отклика в цифровом обучении, анализу его ключевых вызовов и возможностей. Рассматриваются такие проблемы, как снижение эмоционального вовлечения, мотивационный кризис, социальная изоляция и когнитивно-эмоциональная перегрузка, вызванные отсутствием личного контакта и невербальной коммуникации. Особое внимание уделяется концепции социального присутствия, которая способствует формированию эмоциональной вовлеченности обучающихся в цифровой среде.

Ключевые слова: цифровое обучение, эмоциональный отклик, социальное присутствие, геймификация, искусственный интеллект.

Повсеместное использование технологий расширяет возможности традиционных методов обучения, однако успешная цифровизация образования требует поиска баланса между возможностями, которые дают новые технологии, и минимизацией отрицательных эффектов. Это достижимо в случае ответственного подхода педагогов к применению новых инструментов.

На фоне очевидных преимуществ современных цифровых инструментов: гибкости, доступности и адаптивности — возникла менее изученная проблема, а именно снижение эмоционального вовлечения обучающихся. Эмоции играют ключевую роль в образовательном процессе, так как они влияют на мотивацию, концентрацию внимания, долгосрочное усвоение знаний и другие когнитивные процессы обучающихся. Также отмечается значительное влияние эмоций на формирование личностных структур. В то же время в цифровой среде эмоциональный отклик часто ослабевает из-за отсутствия личного контакта, познавательной перегрузки или недостаточной интерактивности [1]. Эти вызовы формируют эмоциональный парадокс цифрового обучения, когда технологическая продвинутость педагогических инструментов оказывается менее эффективной в эмоциональном воздействии, чем традиционные формы образования. Ключевым вызовом здесь является эмоциональная дистанция, возникающая между участниками образовательного процесса. Также в цифровой среде «исчезают» важные элементы

коммуникации, и учитель, лишенный возможности видеть реакцию аудитории, теряет канал обратной связи, а обучающиеся ощущают себя «обделенными» в плане эмоциональной поддержки, которая в традиционном обучении возникает естественным образом. Всё это приводит к эффекту обезличенного образования, когда процесс восприятия знаний становится механическим.

Отметим, что из-за отсутствия прямого взаимодействия между учителем и учеником проявляется проблема мотивационного кризиса. В отсутствие внешнего контроля и четкой структуры многие обучающиеся сталкиваются с прокрастинацией, которая влечет за собой отложенное выполнение заданий, накопление учебного долга и проч. Как следствие, обучение вызывает стресс, что снижает мотивацию и, в крайнем случае, приводит к дальнейшему избеганию учебной деятельности.

Социальная изоляция проявляется не только во взаимодействии между педагогом и обучающимися, но и между самими ребятами. Развитие цифрового обучения само по себе не является отрицательным процессом. Однако здесь страдает сфера общения. В частности, минимизируются его неформальные контексты. При этом само неформальное общение, особенно в обучении в школе, крайне важно. Ведь оно помогает решить ряд образовательных задач: снижение стресса от процесса обучения, улучшение атмосферы в коллективе и разрешение возникающих конфликтов, обеспечение дисциплины, в том числе учебной (повышение успеваемости). Помимо указанного, развитие

неформальных взаимоотношений способствует расширению социальных границ обучающихся. Они получают опыт общения со взрослыми. Таким образом, неформальное общение выступает в качестве эмоциональной основы для учебной мотивации, способствует формированию чувства принадлежности к учебному сообществу. В процессе цифровых трансформаций обучения часто возникают и когнитивно-эмоциональные перегрузки. Это обусловлено тем, что цифровая среда требует от участников постоянного переключения между различными форматами представления информации. К ним мы относим видеолекции, выполнение интерактивных заданий, работу с текстовыми и графическими материалами. Такой «многозадачный» режим провоцирует психическое утомление обучающихся. Снижается концентрация внимания и, как следствие, наблюдается эмоциональное истощение.

Но, несмотря на все вызовы, цифровые технологии также имеют несомненные преимущества, в том числе в плане эмоциональной составляющей. Существует ряд инструментов, которые призваны компенсировать ослабление эмоционального вовлечения в образовательном процессе. Так, разработка и последующее внедрение интерактивных и персонализированных методов обучения направлено на воссоздание элементов живого общения. Здесь возможна и эмоциональная поддержка участников, а также «формирование» социального присутствия [2]. Ключом к успеху является сбалансированный подход, сочетающий технологические инновации с психолого-педагогическими методами. Для минимизации негативных эффектов необходимо интегрировать в образовательный процесс эмоциональ-

но-ориентированные технологии. Среди способов усиления эмоционального отклика в цифровом обучении выделим следующие. Во-первых, использование искусственного интеллекта (ИИ) и адаптивных технологий. Сегодня современные системы на основе ИИ способны анализировать эмоциональное состояние учащихся через изучение их поведения. При этом проводится оценка темпа работы и даже выражений лица. Результаты можно использовать для адаптации учебного материала под индивидуальные потребности, оказания поддержки в моменты снижения мотивации или возникновения когнитивной перегрузки. Во-вторых, широкое внедрение геймификации и интерактивных элементов для повышения эмоциональной вовлеченности. В-третьих, использование потенциала виртуальной и дополненной реальности позволяет создавать иммерсивные образовательные среды. Здесь у обучающихся появляется возможность взаимодействовать с контентом и друг с другом в режиме реального времени. В-четвертых, использование форумов, чатов, видеоконференций и совместных проектов помогает преодолеть социальную изоляцию; а эмоциональный дизайн интерфейсов, анимации, персонажи-ассистенты делают цифровую среду более привлекательной и способствуют снижению уровня стресса.

Дальнейшие исследования должны быть направлены на изучение долгосрочного воздействия цифровых инструментов на эмоциональное состояние учащихся и разработку универсальных рекомендаций для педагогов. Только так можно достичь гармонии между технологическим прогрессом и эмоциональным благополучием участников образовательного процесса.

1. Гуцин А. Н. Эмоциональное вовлечение студентов при электронном обучении на примере курса «проектный менеджмент» // Педагогика и просвещение. — 2024. — № 2. — С. 161–170.

2. Золотухин С. А., Бердышев Д. И. Социальное взаимодействие в киберпространстве. Теория социального присутствия // Учен. зап. Электрон. науч. журн. Кур. гос. ун-та. — 2024. — № 4 (72). — С. 200–207.