УДК 372.811.161.1

Д. Ю. Цвылева,

филологический факультет,

Омский государственный педагогический университет

Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. О. Ю. Николенко

Учебный веб-квест как способ развития метапредметных навыков

Аннотация. В статье рассматривается роль образовательного квеста в развитии метапредметных результатов у школьников среднего звена посредством реализации межпредметных связей. Предлагаются варианты заданий для веб-квеста с использованием материалов о старославянском языке.

Ключевые слова: образовательный веб-квест, метапредметные результаты, межпредметные связи, старославянский язык.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) выделены три группы результатов обучающихся: личностные, предметные и метапредметные. В нашей работе особое внимание уделяется результатам метапредметным, поскольку они предполагают собой развитие универсальных учебных действий, что позволяет школьникам выработать умения и навыки, применяемые как в образовательном процессе, так и для решения социальных жизненных ситуаций.

Формирование метапредметных результатов происходит на базе нескольких учебных дисциплин посредством реализации межпредметных связей, представляющих собой комплексное обучение с дидактическим условием. Они же отражают в учебном процессе интеграцию научных знаний.

При анализе школьных программ было выявлено, что существует несколько групп межпредметных связей, а одним из предметов, который чаще всего взаимодействует с другими дисциплинами, является русский язык. Связь его с математикой, географией, историей, литературой, мировой художественной культурой прослеживается в контексте истории языка, где поднимается вопрос о родстве современного русского языка с языком старославянским, представляющим собой первый литературный язык всех славян, созданный братьями-просветителями Кириллом и Мефодием. Таким образом, понятие о старославянском языке и его роли в истории русского языка должно быть синтезировано учащимся при освоении разных предметов.

Несмотря на то, что не все учащиеся способны самостоятельно систематизировать и структуриро-

вать данное интегративное знание, мы обнаружили, что в рабочих программах, одобренных ФГОС, отдельного времени на освоение и закрепление данного материала не предусмотрено. Отсюда вытекает необходимость представления сведений об истории языка, информации о роли старославянского в частности, в рамках внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность — вид работы, который организуется в отличных от урочной деятельности формах: кружки, научно-практические конференции, диспуты, секции, круглые столы, олимпиады, экскурсии. Такой вид деятельности школьников позволяет успешно реализовать в учебном процессе нетрадиционные виды работы, а также игровые технологии, ярким примером которых является образовательный веб-квест.

При анализе научной литературы мы выявили, что к данному понятию обращались многие современные отечественные и зарубежные исследователи. Все они сходятся во мнении, что веб-квест представляет собой проблемное задание, включающее ролевою игру, для решения которого необходимо использовать интернет-ресурсы. Важно отметить, что все задания веб-квеста связываются с помощью гиперссылок — это обязательное условие данного вида работы [6, с. 90].

Однако нами было отмечено, что квестов, направленных на формирование метапредметных результатов в контексте истории русского языка, критически мало. Опираясь на требование ФГОС, ориентирующее на развитие читательской грамотности у школьников как базового компонента, нами разработан образовательный веб-квест на основе сведений о старославянском языке «В поисках славянской азбуки».

Соответствуя принципам квестов, учащимся предложено попробовать себя в роли пиратов, которым предстоит отыскать настоящее сокровище — славянскую азбуку, что и предполагает собой проблемное задание, для решения которого школьникам необходимо посетить пять станций с испытаниями.

При переходе по первой гиперссылке появляется станция «Что такое кириллица?». Она направляет на словарную статью из энциклопедии об азбуке [1], после прочтения которой необходимо выполнить ряд интерактивных заданий в онлайн-режиме. Например, «перетащить» в предложенные поля даты кириллических памятников: «надпись Царя Самуила — 993 г.». Данный тип заданий направлен на развитие умения отбирать информацию с учетом предложенной учебной задачи.

Вторая станция «Кто создал азбуку?» ориентирована на текст учебника истории для 6-го класса [3, с. 100], в котором освещается роль Кирилла и Мефодия в создании кириллицы. Развивая навыки использования вопросов как инструмента познания в аспекте метапредметных результатов, ученикам предлагается с опорой на текст вписать в текстовые поля ответы на следующие вопросы: «Кто является создателем азбуки?», «Что представляли собой первые книги Руси?». Здесь же предоставляется возможность оценить степень достоверности информации с опорой на текст и отметить ложные и правдивые факты соответствующими знаками «-» и «+». Например, информацию о том, что в основе кириллицы лежит греческий алфавит, необходимо отметить знаком «+».

Третья гиперссылка направляет на станцию «Признаки слов старославянского происхождения», где учащимся предлагается ознакомиться с теоретической заметкой учебника русского языка [4, с. 51]. Для успешного прохождения испытания необходимо выявить языковые характеристики старославянизмов, а именно неполногласные сочетания «ра», «ла», «ре», «ле», а также соотнести слова русского языка со словами старославянского происхождения в интерактивном режиме: *берег* — *брег*, *голова* — *глава*, *дерево* — *древо* и т. д. Применяя полученные знания на практике, учащиеся

заполняют текст с вышеупомянутыми словами для обнаружения их стилистической принадлежности и оттенков значения.

Станция «А как считали в старину?» ссылается на материал из учебника математики [2, с. 14]. В онлайн-режиме школьники решают математические примеры посредством знания о том, что ранее буквы алфавита обозначали определенное число: Аз — 1, Буки — 2; соответственно, Аз + Буки = 3.

Заключительная станция содержит в себе гиперссылку на текст со сведениями об оформлении рукописей в старину, часто применяемый на уроках мировой художественной культуры. Графическим путем необходимо вычленить информацию о том, что, например, *инициалом* называли первую заглавную букву в тексте. Аналогично на станции проводится работа и с остальными терминами: *устав*, *пергамент* [5].

Итогом прохождения квеста становится найденное сокровище — славянская азбука, история которой представлена в короткометражном мультфильме о кириллице.

Поскольку преобладающая часть материала изучается школьниками в курсе различных дисциплин 5–6-х классов, разработка ориентирована именно на данный возраст.

Таким образом, учащиеся составляют алгоритм решения проблемного задания (прохождение станций квеста); отработывают навык классифицирования языковых единиц (работа с полногласными и неполногласными сочетаниями); формируют гипотезу об истинности суждений (оценка ложности и правдивости фактов о кириллице); оперируют вопросами для отбора и извлечения необходимой информации (признаки первых книг); применяют полученные знания на практике (математические примеры).

Межпредметные связи активно способствуют развитию метапредметных навыков и умений у школьников среднего звена, а использование игровой технологии образовательного веб-квеста значительно расширяет возможности педагога в подаче и систематизации материала, а также способствует сохранению научного интереса учеников.

1. *Истрин В. А.* Кириллица // Большая советская энциклопедия : в 30 т. — М. : Совет. энцикл., 1969–1986. — Электрон. версия. — URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/1/001/008/061/379.htm> (дата обращения: 19.03.2025).

2. *Мерзляк А. Г., Полонский В. Б., Якир М. С.* Математика : 5 класс : учеб. / под ред. В. Е. Подольского. — 9-е изд., стер. — М. : Просвещение, 2022. — 301 с.

3. *Пчелов Е. В.* История России с древнейших времен до конца XVI века : учеб. для 6-го класса. — М. : Дрофа, 2020. — 287 с.

4. *Русский язык : учеб. для 6-го класса : в 2 ч. / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов.* — 10-е изд., пересм. — М. : Дрофа, 2020. — Ч. 1. — 173 с.

5. *Рябцев Ю. С.* Письменность и книга в Древней Руси // Рябцев Ю. С. История русской культуры. Художественная жизнь и быт XI–XVII вв. : учеб. пособие. — М. : Владос, 1997. — С. 185–189.

6. *Христова Н. А.* Образовательный веб-квест как метод интерактивного обучения // Вестн. Белгор. юрид. ин-та М-ва внутр. дел России. — 2014. — № 2–2. — С. 89–91. — Электрон. версия. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnyu-veb-kvest-kak-metod-interaktivnogo-obucheniya> (дата обращения: 19.03.2025).