

УДК 37.013

А. А. Братухина,

факультет истории, философии и права,

Омский государственный педагогический университет

Научный руководитель: канд. филос. наук, доц. Е. Ю. Навойчик

Формирование поликультурной грамотности у учащихся 8–9-х классов во внеурочной работе с помощью кейс-метода

Аннотация. Статья посвящена исследованию возможностей формирования поликультурной грамотности у учащихся 8–9-х классов через использование кейс-метода во внеурочной работе. Исследование показало, что, хотя учащиеся обладают хорошими теоретическими знаниями, они затрудняются применять их на практике. С целью решения этой проблемы предлагается использовать кейс-метод, который позволяет развивать навыки анализа конкретных ситуаций и принятия решений в условиях неопределенности. В документе также описывается успешный опыт проведения занятия с использованием кейс-метода.

Ключевые слова: поликультурная грамотность, кейс-метод, многообразие культур, проблемы образования, поликультурная образовательная среда.

Многообразие культур в современном мире оказывает значительное влияние на нас в различных аспектах жизни, прежде всего — обогащение культурного опыта. Многообразие культур может стимулировать инновации и креативность, что положительно сказывается на экономике. Кроме того, образовательные системы могут предлагать широкий спектр знаний и учебных программ, что способствует формированию более глобального взгляда у учащихся. Поликультурность способствует социальному взаимодействию и взаимопониманию между людьми разных культур, что может уменьшать предвзятости и дискриминацию. Поликультурная грамотность подразумевает способность понимать, оценивать и взаимодействовать с различными культурами, что особенно актуально в условиях современного мира, где миграция, международные связи и обмен информацией становятся нормой [1, с. 18].

Обращаясь к конкретному потребителю — субъекту образования — с точки зрения общемировых трендов, необходимо отметить, что учитель часто является заложником традиционной системы образования, в которой содержательная, методическая, формальная и неформальная стороны образования не создают условия для активного включения субъекта в поликультурную среду. Формализация процесса образования при изучении поликультурной грамотности не дает реализовывать в полной мере практическую составля-

ющую, применение знаний, опыта в каких-либо конкретных ситуациях.

Исходя из вышесказанного, нами была выдвинута гипотеза о том, что наиболее эффективным методом для развития поликультурной грамотности учащихся является кейс-метод.

Целью нашего исследования является разработка теоретической модели работы с помощью кейс-метода для создания условий по формированию поликультурной грамотности у учащихся 8–9-х классов.

Определение уровня сформированности поликультурной грамотности происходило при помощи опроса, который включал в себя следующие категории вопросов: на знание особенностей разных культур, на интерес к другим культурам, на отношение к другим культурам. Кроме этого, проводилась беседа с элементами дискуссии, где студенты пришли к выводу о том, что в современном мире, в многонациональном государстве Российской Федерация очень важно знать про другие народы, а также уметь применять данные знания на практике. Опрос и беседа показали, что учащиеся достаточно хорошо ориентируются в теоретической части, однако при практических вопросах они выбирали в подавляющем большинстве неверный вариант развития событий. Из этого мы делаем вывод, что при обучении истории, обществознания в школе, несмотря на выделение уроков на развитие поликультурной грамотности учащихся, не хватает практической составляющей. Цель

внеурочных занятий — создать условия для формирования представления о многообразии культур и их особенностях, а также для реализации практической составляющей, дать возможность учащимся проявить себя на практике и отработать возможные жизненные ситуации.

Для решения данной проблемы мы предлагаем воспользоваться кейс-методом. Кейс-метод является одним из наиболее эффективных методов обучения и используется во многих сферах. Он имеет непосредственную практическую направленность, так как для его решения требуется глубокий анализ ситуации, оценки альтернативных вариантов действий и выбора оптимального решения, ведь у кейсов, как правило, их несколько. Кейс-метод универсален для возрастных особенностей учащихся и предполагает активное участие всех участников процесса. Немного меняя содержание, увеличивая сложность или упрощая задачу, кейс-метод можно применить в любом классе в школе, на любом курсе университета [2, с. 46].

Для апробации было проведено одно занятие с помощью кейс-метода. Учащиеся были разбиты на небольшие группы, каждому учащемуся был

роздан необходимый материал, который на время кейса превращал учащегося в представителя той или иной культуры, попавшего в условную ситуацию. Остальные учащиеся в группе должны были предложить вариант решения, который покажется им наиболее благоприятным; проиграть эту ситуацию.

По завершении работы с помощью мозгового штурма проводилось повторение теоретических знаний о рассматриваемых народах. Для закрепления материала было предложено создать коллаж, который отражал бы быт, культуру, особенности народов России.

При таком практическом подходе развивается творческое мышление, работа в команде, улучшаются коммуникативные умения, а также навыки практической реализации теоретических знаний. Учащиеся отметили важность того, что они попробовали представить себя в разных ролях, на практике решали условные ситуации, выполняли необходимые задания. Это позволило лучше понять народы, повысить поликультурную грамотность и применить ее на практике в условных ситуациях.

1. *Асхадуллина Н. Н., Вильданова Д. Р.* Глобальные компетенции личности как императив социальной устойчивости: дидактический аспект // Проблемы современного педагогического образования. — 2022. — № 74–2. — С. 15–19.

2. *Качесова С. П., Фрик О. В.* Перспективы применения кейс-метода как метода гуманитарного исследования в процессе преподавания дисциплины «История России» в вузе // Вестн. Сиб. ин-та бизнеса и информ. технологий. — 2023. — № 2. — С. 45–50.