

УДК 37.032

**Э. Т. Турдубекова,**

аспирантура,

Ошский государственный университет, Республика Кыргызстан

Научный руководитель: ст. преподаватель М. М. Сатыбалдиев,

Ошский государственный педагогический университет им.

А. Мырсабекова, Республика Кыргызстан

## Роль и значение наставничества в истории педагогики

**Аннотация.** В статье говорится о роли и значении наставничества в формировании личности учащихся в истории педагогики. Изложены основные идеи великих педагогов о воспитании и роли учителя в формировании личности детей. Показана необходимость в условиях современного мира переосмыслить педагогическую значимость наставничества. Обоснована точка зрения, что наставничество, формирование личности учителя — ключевые вопросы современного мира.

**Ключевые слова:** наставничество, учитель, воспитание, педагогика.

**Ф**ормирование личности создателя нового мира всегда было и будет насущным вопросом педагогики. В связи с этим растет роль воспитания и обучения молодежи с учетом современной эпохи и новых требований. В результате появилась необходимость шире применять исторический опыт педагогов прошлого в воспитании молодого поколения. В настоящее время учителя стали активными, ключевыми фигурами общества в решении самых злободневных, социально-экономических вопросов и проблем. Педагогическая наука особое внимание уделяет подготовке учительских кадров и формированию личности в условиях научно-технического прогресса. Учитель, наставник являются самыми уважаемыми людьми общества.

Рассмотрим фигуру учителя в исторической перспективе. Великий чешский педагог Я. А. Коменский высоко оценивал общественное значение учителя, подчеркивая, что должность учителя «настолько превосходна, как никакая другая под солнцем» [2]. Коменский требовал, чтобы сам учитель осознавал важность и значимость воспитания нового человека.

На развитие педагогической мысли огромное влияние оказал Джон Локк. В своей классической работе «Мысли о воспитании» Джон Локк пишет о том, что воспитание личности ребенка — важнейшая задача педагога. Поэтому он выдвинул новую теорию в педагогике «Воспитание джентльмена». Великий европейский просветитель подчеркивает роль учителя в воспитании джент-

льмена: «Джентльмен должен быть воспитан так, чтобы во всякое время быть готовым надеть оружие и стать солдатом»; «Джентльмена надо обучить чтению, письму, рисованию, родному языку, французскому языку, латинскому языку (латынь не для всех — для тех, кто будет заниматься торговыми делами и сельским хозяйством — этот язык не нужен), географии, физике, геометрии, астрономии, хронологии, этике, а также дать ему основные сведения по истории и законодательству, естествознанию, бухгалтерии, обучить верховой езде и танцам» [3].

Продолжая идеи и мысли названных классиков, Жан-Жак Руссо придавал большое значение направляющей роли воспитателя. При этом он утверждал, что дети от природы совершенны, задача воспитания заключается в том, чтобы создавать условия и возможности для саморазвития всех хороших качеств и черт, заложенных в природе ребенка. Он писал, что учитель должен уважать личность ребенка, считаться с его интересами и запросами [5]. Педагогические идеи Ж.-Ж. Руссо неоднозначно были восприняты современниками. Трактат «Эмил. О воспитании» был запрещен к ввозу в Россию после прочтения этого произведения Екатериной II. Однако «Эмил» оказал воздействие на педагогов XVIII в. Его идеи пытался осуществить Иоганн Генрих Песталоцци и другие мыслители.

Великий швейцарский педагог Иоганн Генрих Песталоцци считал важной задачей педагога проявлять к своим детям, ученикам гуманное отношение.

В «Письме к другу о пребывании в Станце» он писал: «С утра до вечера я был один среди них. Всё хорошее для их тела и духа шло из моих рук. Всякая помощь и поддержка в нужде, всякое наставление, получаемое ими, исходило непосредственно от меня. Моя рука лежала в их руке, мои глаза смотрели в их глаза. Мои слезы текли вместе с их слезами, и моя улыбка сопровождала их улыбку» [4, с. 54]. На отеческую заботу Песталоцци дети отвечали искренней любовью, что создавало необходимое педагогическое условие для формирования лучших нравственных черт учащихся. Песталоцци полагал, что главная задача воспитания — сформировать гармонически развитого человека. В этом деле большие возможности имеют родительский дом. «Отчий дом — это школа нравов», — писал Песталоцци [4]. Поэтому он придавал большое значение семейному воспитанию и считал, что самое главное в деле педагога — воспитание нравов. Перед тем как обучать детей, учитель должен воспитать в личности добрые нравы.

Великий французский педагог Клод Адриан Гельвеций в своей работе «О человеке, его умственных способностях и его воспитании» подчеркивает важность роли учителя, наставника в деле

воспитания молодого человека. Гельвеций писал, что человек формируется только под влиянием среды и воспитания. Гельвеций заявлял, что «воспитание нас делает тем, чем мы являемся», «воспитание может всё» [1]. Поэтому Гельвеций требовал коренным образом перестроить школу, сделать ее светской и государственной. Как просветитель и гуманист, Гельвеций верил в силу воспитания и обучения. Он надеялся, что в результате кропотливой работы учителя и наставника будет создан человек, патриот, настоящий гражданин, умеющий сочетать личное счастье с интересом народа.

Таким образом, подводя итог, можно констатировать, что в учебно-воспитательном процессе в деле воспитания учащихся и решении самых сложных задач общества учитель был и остается ключевой фигурой. Без государственного подхода к вопросам учительской профессии нельзя решать самые глобальные социально-экономические проблемы современности. Поэтому будущее страны и мира находится в руках наставников и учителей. Думается, применение педагогических идей наставничества в подготовке педагогических кадров даст положительные результаты в формировании личности учащихся.

1. *Гельвеций К. А.* О человеке, его умственных способностях и его воспитании. — М. : Соцэкгиз, 1938. — 483 с.

2. *Коменский Я. А.* Великая дидактика : избр. пед. соч. / под ред. А. А. Красновского. — М. : Учпедгиз, 1955. — 655 с.

3. *Локк Дж.* Мысли о воспитании // Труды классиков природосообразной педагогики : [сайт]. — URL: [https://makarenko-museum.narod.ru/Classics/Locke/Locke\\_John\\_Thought\\_concerning\\_education.htm](https://makarenko-museum.narod.ru/Classics/Locke/Locke_John_Thought_concerning_education.htm) (дата обращения: 29.05.2024).

4. *Песталоцци И. Г.* Избр. пед. соч. : в 2 т. / под ред. В. А. Розенберг, В. М. Кларина. — М. : Педагогика, 1981. — Т. 2. — 416 с.

5. *Руссо Ж.-Ж.* Педагогические сочинения : в 2 т. / под ред. Г. Н. Джигладзе ; сост. А. Н. Джурицкий. — М. : Педагогика, 1981. — Т. 2. — 656 с.