



МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Филологический факультет

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

***XVI студенческая научно-практическая конференция по вопросам
филологии, культурологии и массовой коммуникации***

г. Омск

21 марта 2024 г.

Уважаемые студенты и магистранты!

Организационный комитет приглашает вас принять участие в ежегодной научно-практической конференции по вопросам филологии, культурологии и массовой коммуникации, которая проводится на базе филологического факультета ОмГПУ с целью мотивации студентов и магистрантов к научной деятельности, развития их научного потенциала, повышения качества и результативности НИРС.

Время и место проведения конференции: 21 марта 2024 г. в 14-30 ч. в учебном корпусе № 2 ОмГПУ (г. Омск, ул. Партизанская, 4 а).

Участниками конференции являются студенты и магистранты филологического факультета, осваивающие программы бакалавриата, магистратуры. Особую группу участников представляют студенты и магистранты выпускных курсов. К участию в конференции также приглашаются студенты других факультетов и учебных заведений, если их научные интересы согласуются с проблематикой конференции.

Направления работы конференции:

1. Вопросы лингвистических и лингвокультурологических исследований.
2. Проблемы русской и зарубежной литературы.
3. Культурологические исследования.
4. Реклама и связи с общественностью в коммуникативном пространстве.
5. Язык и межкультурная коммуникация.
6. Вопросы теории и методики обучения русскому языку, литературе и культурологии.

Заявку на участие в конференции необходимо предоставить в оргкомитет не позднее 18 марта 2024 г. **по электронному адресу:** konfomsk@gmail.com.

Участие в конференции – **бесплатное**, форма участия – **очная** (возможна онлайн-форма); иногородние участники все расходы по участию в конференции несут самостоятельно.

Лучшие доклады, отобранные организационным комитетом по итогам выступления участников на секционных заседаниях, планируется включить в электронный журнал научных публикаций студентов ОмГПУ «*Ratio et Natura*», индексируемый в РИНЦ. **Обязательное условие для публикации – очное участие** в конференции. **Требования к оформлению материалов для печати** прилагаются к информационному письму.

Участники конференции, отмеченные руководителями секций, рекомендуются к участию в общеуниверситетской студенческой научно-практической конференции «Человек и природа».

Важные даты и условия:

18 марта 2024 г. (до 10-00 ч.) — последний день подачи заявки.

Тему доклада необходимо согласовать с научным руководителем!

Заявку подаёт участник (студент) в электронном виде **по адресу konfomsk@gmail.com**

Файл с заявкой следует **назвать** только своей фамилией, например: «Аникеев».

В строке «Тема» в письме указать «Заявка Фамилия», например: Заявка Аникеев

Обязательное условие для публикации – очное участие в конференции.

21 марта в 14-30 ч. — начало работы конференции

Место проведения: ОмГПУ, 2 корпус, филологический факультет (ул. Партизанская, 4а).

Организационный комитет конференции:

Председатель оргкомитета: Н. Д. Федяева, и. о. декана филологического факультета, заведующий кафедрой русского языка и лингводидактики.

Отв. организатор: О.Ю. Николенко, координатор научной работы факультета.

Члены оргкомитета:

В.А. Москвина, заместитель декана,

Е.Ю. Виданов, заведующий кафедрой русского языка как иностранного и предвузовской подготовки,

Э.И. Коптева, заведующий кафедрой литературы и культурологии,

Н.М. Кузьмина, специалист по УМР.

Форма заявки на участие в конференции

Ф.И.О. участника	
Место учёбы (вуз, факультет, направление / профиль, курс)	
Название доклада	
Форма участия	очная / очная онлайн (выберите)
Научный руководитель (Ф.И.О., место работы, должность, ученая степень, учёное звание)	
Е-mail участника	
Мобильный телефон участника	
Согласие на размещение публикации в электронном журнале « <i>Ratio et Natura</i> », индексируемом в РИНЦ (да/нет)	да / нет

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ

К публикации в электронном журнале Ratio et Natura принимаются статьи, нигде ранее не опубликованные и отвечающие тематике конференции. Статья должна быть выполнена на актуальную тему и содержать результаты самостоятельного исследования. Количество соавторов в статье не должно превышать **четырёх человек**.

Статьи принимаются на русском языке. Статья будет напечатана в авторской редакции, поэтому она должна быть тщательно подготовлена. Авторы и научные руководители опубликованных материалов несут ответственность за их содержание, подбор и точность приведенных фактов, цитат, статистических данных и прочих сведений. Статья должна быть проверена в специализированной программе на выявление неправомерных заимствований: **уникальность текста должна составлять не менее 75%**.

Обращаем ваше внимание: редколлегия сборника оставляет за собой право не включать в сборник статьи, не соответствующие требованиям (в том числе к объёму текста, оформлению таблиц и иллюстраций).

Требования к оформлению статьи:

1. Объем: 3 страницы.

2. Технические требования к оформлению:

- Формат текста – Microsoft Word (*.doc, *.docx).
- Формат страницы: А4 (210x297 мм).
- Ориентация – книжная, поля (верхнее, нижнее, левое, правое) по 20 мм.
- Шрифт Times New Roman, цвет черный, кегль 14, интервал одинарный, отступ 1,25, выравнивание по ширине. **Недопустимы** ручные переносы.
- Каждая статья должна быть снабжена индексом УДК, ФИО автора, названием, аннотацией, ключевыми словами, списком литературы.
- Цитированный текст обязательно сопровождается **ссылкой** на источник в виде: [1, с. 238], где первая цифра — номер источника в списке литературы.

3. Оформление заголовка:

- УДК – прописными буквами, шрифт обычный, выравнивание по левому краю;
- Ф.И.О. автора (ов)** – шрифт жирный курсив, выравнивание по правому краю;
- Факультет** - шрифт курсив, выравнивание по правому краю;
- Образовательная организация, Город, Страна** – шрифт курсив, выравнивание по правому краю;
- Научный руководитель: уч. степень, уч. звание Ф.И.О.* – шрифт курсив, выравнивание по правому краю;
- НАЗВАНИЕ** – прописными буквами, шрифт жирный, выравнивание по центру;
- Аннотация.** Объем должен быть не более 500 символов и полностью соответствовать содержанию работы;
- Ключевые слова** (на русском и английском языках) – от 5 до 10 ключевых слов.

Пример оформления статьи:

УДК 81

Иванов И.О.,
филологический факультет
Омский государственный педагогический университет, г. Омск, Россия
Научный руководитель: д-р филол. наук, проф. Петров И.И.

НАЗВАНИЕ

Аннотация:

Ключевые слова:

Текст статьи текст текст текст

Список литературы

4. Оформление библиографического перечня

Список литературы обязателен, указываются только источники, на которые оформлены ссылки в статье (не более 10 источников). Оформлять ссылки в тексте на соответствующий источник в списке литературы следует в квадратных скобках, например [1, с. 277]. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается. Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5 – 2008 в алфавитном порядке (правила и пример оформления списка литературы: <http://protect.gost.ru/>).

Автор несет полную ответственность за точность данных списка литературы.

Пример оформления:

Список литературы

1. Волошина Т.А. Модель формирования предпринимательских качеств студентов педагогического вуза [Электронный ресурс] // Письма В Эмиссия.Оффлайн. 2010. Ноябрь. URL: <http://www.emissia.org/offline/2010/1480.htm> (дата обращения: 24.03.2020).
2. Диких Э.Р. Подготовка студентов бакалавриата к профессиональной педагогической деятельности в информационно-образовательном пространстве: дис. ... канд. пед.наук. Омск, 2014. 215 с.
3. Молокова Е.И. Планирование деятельности предприятия. – Саратов: Вузовское образование, 2019. 194 с.
4. Овцынов А.В., Саратовцева Н.В. Студийное творчество как средство воспитательной работы // Воспитание школьников. 2020. № 1. С. 73-75.
5. Чердынцева Е.В. Формирование исследовательской компетентности будущих педагогов в процессе изучения актуальных проблем начального образования // Проблемы детства в контексте развития исследовательской культуры будущего педагога: материалы заоч. науч.-практ. конф., 27.03-15.04. 2009 г. / ОмГПУ. Омск, 2009. С. 11-15.

5. Оформление отдельных элементов текста

Графический материал (чертеж, схема, диаграмма, рисунок) обозначается словом «Рисунок», в тексте должны быть на него ссылки. Графический материал должен располагаться непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. Графический материал нумеруется арабскими цифрами. Подпись к нему располагается под ним посередине строки. Используемые в статье изображения должны быть формата: jpg, gif. Рисунки должны быть вставлены в текст в форме скриншотов или изображений и быть четкими, черно-белыми. **Фотографии** должны быть предоставлены в оригинальном виде без применения ретуши и цветокоррекции. Размер снимка должен быть не менее 1500*1500 пикселей. Объект съемки должен быть в фокусе.

Таблицы набираются единообразно по всему тексту. На все таблицы в тексте должны быть ссылки. Таблица должна располагаться непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. От текста таблица отбивается сверху и снизу пустой строкой. Все таблицы нумеруются. Нумерация – сквозная. Название таблицы помещают над таблицей по центру, без абзацного отступа в одну строку с названием через тире. Точка в конце названия не ставится.

6. Ответственность авторов

Автор должен иметь точную и полную информацию по исследованию, описанному в статье, и быть готовым предоставить ее по запросу.

Автор не имеет право представлять одну статью на публикацию в нескольких научных изданиях. В случае использования в статье информации, которая была ранее опубликована, автор обязан указать источник и автора цитируемой информации.

Автор должен согласовать публикацию с научным руководителем.

При идентификации значительной ошибки в публикации автор обязан незамедлительно сообщить об этом редактору. На протяжении всего процесса публикации автор обязан сотрудничать с редактором и издателем, добавляя, убавляя и исправляя материалы в случае необходимости. При выявлении значительной ошибки, неточности данных и др. после публикации редакция оставляет за собой право изъять опубликованную статью.

Автор полностью берет на себя ответственность за возможный плагиат текста, рисунков и др.

Статьи, представленные с нарушением правил оформления, не рассматриваются.