

УДК 94(410)

**Е. В. Кононович,**

факультет истории, философии и права,

Омский государственный педагогический университет

Научный руководитель: канд. ист. наук, доц. И. В. Цыганова

## Гендерные особенности досуговых практик аристократии викторианской эпохи

**Аннотация.** В статье предпринимается попытка выявить гендерные различия в досуговых практиках аристократии Викторианской эпохи. Автор приходит к выводу, что досуг британской аристократии зависел от социальных представлений о мужчинах и женщинах, которые господствовали в обществе.

**Ключевые слова:** досуг, досуговые практики, викторианская эпоха, гендерные особенности.

**И**сследование досуга входит составной частью в историю повседневности. Под культурой досуга понимается качественная характеристика человеческой деятельности во всем многообразии ее видов [1, с. 12]. Различные аспекты досуговых практик викторианцев нашли отражение в трудах Дж. М. Тревельяна [7], Е. Коути [2], Л. Пикард [5] и др. Основными источниками для подготовки исследования выступают эго-документы: дневник леди Л. Кавендиш [8], воспоминания леди Д. Невилл [10] и автобиография А. Кристи [3]. Помимо этого, в качестве источника используется произведение У. Теккерея «Книга снобов, написанная одним из них» [6].

Цель настоящей работы — выявить гендерные особенности в досуговых практиках аристократии Викторианской эпохи. Аристократия была наделена значительной властью и привилегиями, она традиционно считалась «праздным классом», в избытке обладающим свободным временем. В викторианской Англии господствовала концепция патриархальной семьи, означающая, что муж является ее главой и моральным лидером. Роль жены заключалась в демонстрации любви, уважении и подчинении своему мужу. Социальные роли мужчин и женщин были четко определены, поэтому и досуг также мог разграничиваться на мужской и женский.

Мужчины викторианской Англии были крайне заинтересованы в занятии спортом и охотой. Дж. М. Тревельян отмечал, что «более богатые и привилегированные англичане имели свои оленьи заповедники и участки для охоты на куропаток, где они каждую осень принимали гостей» [7, с. 550]. Так, леди Д. Невилл со своим мужем в сезон охоты ездили к своим соседям охотиться на фазанов [10, с. 87]. Скачки и бега считались нацио-

нальным спортом, как и бокс. «В рядах любителей и покровителей бокса можно было увидеть и герцога Веллингтона, и известного политического деятеля Р. Пиля, современника Диккенса, и других его знаменитых современников — Байрона, лорда Пальмерстона, Теккерея» [4, с. 728]. Футбол впервые принял организационные формы. Национальным видом спорта стал крикет. Широкое распространение получил гольф.

Существовал спорт, которым могла заниматься и женщина. Так, теннис стал очень популярным досугом для всех. Им увлекались дамы, несмотря на неудобную одежду. Теннисные корты устанавливались на участках возле дома, чтобы все члены семьи могли играть в теннис. Так поступили и в семье леди Л. Кавендиш: «Мы установили теннисный корт сразу за садовой калиткой...» [8, с. 173]. Популярность у дам набирает велосипедный спорт. «В девятых годах стал модным велосипед, как только два низких колеса сменили опасный “высокий велосипед”; это еще больше способствовало дальнейшему развитию эмансипации женщин, так как позволяло им бродить по окрестностям в одиночестве или в компании с лицами другого пола» [7, с. 587]. К концу XIX в. женщины становятся более свободны в своих действиях. «Новая женщина» ездила на велосипеде, носила шаровары, подписывала петиции и говорила о голосовании. Женщины становятся более самостоятельными, им доступны, например, самостоятельные прогулки, посещение ресторанов и проч. К концу XIX в. начали формироваться женские союзы. Первой организацией стал Национальный союз женских избирательных обществ.

В стране образуются разнообразные клубы. В 1837 г. в Лондоне был создан клуб пловцов, во второй половине XIX в. открываются клубы по

интересам. Клубы для мужчин были важным занятием. Так, А. Кристи вспоминает о своем отце: «Каждое утро он покидал наш дом в Торки и отправлялся в свой клуб. К обеду возвращался, а после полудня снова ехал в клуб играть в вист и приезжал домой как раз вовремя, чтобы переодеться к ужину. Весь сезон он коротал свои дни в Крикетном клубе, президентом которого состоял» [3, с. 12]. Популярностью пользовались карточные игры — «фараон» и «вист». Л. Кавендиш отмечает, что все ее дети очень любили играть в вист. «Все пятеро детей настаивают на игре в вист!!! Дик и Бланш очень хорошо в нем разбираются...» [8, с. 236].

К 1850-м гг. высший класс открыл для себя радости садоводства. Леди Дороти Невилл, например, с огромной гордостью вспоминала, что ее сад стал достопримечательностью графства Хэмпшир. «У нас было семнадцать теплиц, и на нас работало очень много людей. Росло огромное количество тропических фруктовых деревьев, а также бесчисленное множество орхидей» [10, с. 77].

Викторианки обожали рукоделие. Вышивки украшали любую поверхность. В 1838 г. в моду вошло вязание крючком, или кроше, а в 1840-х гг. хитом стала разноцветная берлинская шерсть, которой вышивали по холсту или канве [5, с. 134]. Особую любовь англичанки питали к коллекционированию папоротников. Они собирали папоротники, устраивали оранжереи, оформляли гербарии [2, с. 260]. Леди Д. Невилл была известным садоводом и коллекционером. Ее коллекция папоротников была столь обширна, что они содержались в специальных отапливаемых теплицах [10, с. 77].

Общим занятием для мужчин и женщин было чтение и письмо. Прочтение газеты считалось почти священным ритуалом. Герой книги У. Теккерея уделял чтению два часа в день. «Понто ... ежедневно запирается в кабинете на два часа для чтения газет» [6, с. 172]. Женщины также чита-

ли периодическую печать. Любимыми и одновременно очень полезными для дам была книга по ведению домашнего хозяйства миссис Битон [9]. Леди и джентльмены читали романы, вели дневники и путевые заметки в путешествиях. Леди Л. Кавендиш в своих дневниках оставляет заметки о прочитанных книгах. Так, она пишет о романе «Джейн Эйр» Ш. Бронте как лучшем из всех, что она читала [8, с. 41]. Воскресенье посвящали прочтению библии. А. Кристи вспоминает: «И конечно же Ветхий Завет, которым я наслаждалась с самых ранних лет своей жизни. Поход в церковь был одним из самых радостных событий недели» [3, с. 63].

Досуговая культура в викторианскую эпоху сохраняла гендерное разделение досуга, который всецело определялся господствующими в обществе социальными представлениями о мужчинах и женщинах. Мужчина должен быть сильным и выносливым, главой семьи, поэтому ему надлежит заниматься спортом, находиться в курсе всего происходящего в мире посредством чтения. Женщина, по мнению общества, была ранимой и кроткой, хранительницей домашнего очага. Следовательно, ее занятия должны быть безобидными и изящными — вышивка, садоводство, коллекционирование папоротников. Отношение к досугу и его проведению зависело как от материального положения, так и от социального статуса мужчины и женщины. Объединяющими занятиями были чтение и письмо. В начале эпохи досуговые практики женщин выглядели значительно беднее, мужчины же имели и больше средств, и больше времени на организацию и проведение качественного досуга. Однако к концу века происходит перелом, женщины становятся самостоятельнее, и сфера их досуга значительно расширяется. Таким образом, в поздневикторианском обществе идет некоторое стирание гендерных различий в досуговых практиках представителей британского аристократического класса.

1. *Аванесова Г. А.* Культурно-досуговая деятельность. — М. : Аспект Пресс, 2006. — 236 с.
2. *Коути Е.* Женщины Викторианской Англии: от идеала до порока. — М. : Алгоритм, 2016. — 318 с.
3. *Кристи А.* Автобиография. — М. : Вагриус, 2001. — 636 с.
4. *Ланн Е.* Быт англичан 30-60-х годов // Диккенс Ч. Собр. соч. — М. : Гос. изд-во худож. лит-ры, 1957. — Т. 1. — С. 709–733.
5. *Пикард Л.* Викторианский Лондон. — М. : Изд-во Ольги Морозовой, 2011. — 513 с.
6. *Теккерей У. М.* Книга снобов, написанная одним из них. — М. : ФТМ, 2016. — 270 с.
7. *Тревельян Дж. М.* История Англии от Чосера до королевы Виктории. — Смоленск : Русич, 2001. — 624 с.
8. *Cavendish L. C.* The diary of Lady Frederick Cavendish. — New York : Frederick A. Stokes Company Publ., 1927. — Vol. 1. — 306 p.
9. *Mrs. Beeton's household management.* — London : Ward, Lock, 1907. — 2256 p.
10. *The Reminiscences of Lady Dorothy Nevill.* / ed. by R. Nevill. — London : Edward Arnold, 1907. — 336 p.