

УДК 398.331

Е. М. Антонцева,факультет естественно-научного образования,
Омский государственный педагогический университет
Научный руководитель: канд. геогр. наук, доц. П. В. Большаник

Новый фенологический календарь

Аннотация. В статье рассмотрено историческое происхождение названий месяцев славянского календаря. Описываются явления, повлиявшие на создание названия того или иного месяца, обычаи, традиции народов, которые тоже играют большую роль для обозначения разных месяцев года. История происхождения месяцев положена в основу создания оригинального фенологического календаря, сочетающего в себе отсылки к славянским праздникам и современные обозначения.

Ключевые слова: фенология, времена год, месяц, славянские праздники, летоисчисление.

Современный человек использует названия месяцев из григорианского календаря, в котором те имеют латинские корни. Многие же даты праздников, напротив, берутся из юлианского (церковного) календаря. При этом существующее расхождение между юлианским и григорианским календарем не учитывается. Например, по юлианскому календарю «Иван Купала» — 24 июня, в день летнего солнцестояния, а по григорианскому — 7 июля, что далеко от солнцестояния, поэтому было логично оставить эту дату (24 июня) без изменений в современном календаре. Так как на момент принятия юлианского календаря расхождение было минимальным, то остальные церковными праздники оставили без изменений.

Наши предки считали «*летами*» (что и означало — «год»), отсюда и взялось понятие «летоисчисление». Каждое «*лето*» делилось на месяцы. Само же слово «*месяц*» подразумевает привязку к фазам луны (период времени от новолуния до новолуния). Д. О. Святский пишет: «Луна с ее фазами легче всего давала возможность вести календарный счет по неделям и месяцам. Наши предки, увидев на небе в “начале нарождения месяца” молодой серп Луны или “новец”, считали 165 часов, то есть семь суток до “нового перекроя” (первой четверти), семь суток до “подполони” или “ущерба” (полнолуния), семь суток до “ветхого перекроя” (последней четверти) и семь суток до “межей”, т. е. до момента исчезновения луны в лучах солнца перед следующим новолунием. Эти четыре недели вместе с “межами” или “межимесячьем” составляли 29 суток лунного месяца, которому придавалось особое название, смотря по хозяйственным, метеорологическим и фенологическим условиям протекавшего времени года» [2, с. 318].

Ко временам праславянской общности могут относиться лишь некоторые славянские названия месяцев — те, которые присутствуют в разных славянских языках и летописях. *Просинец, сечень, березень, цветень, травень, червень, липень, серпень, рюен, вересень, листопад, паздерник, грудень, студень* — не просто набор разных странных слов, а общеславянские названия, приведенные В. Е. Гусевым. Для того чтобы понять происхождение названия месяцев, достаточно соотнести их с месяцами юлианского календаря следующим образом: «Исчезновение снежного покрова и высыхание почвы, зафиксированное в названии “сухий”, может быть отнесено ко второй половине — концу февраля, первой половине — середине марта. Появление листьев на березе “березень” — ко второй половине — концу марта и первой половине — середине апреля. Появление травяного покрова “травень” и первых цветов “цветень” — ко второй половине апреля — первой половине мая. Размножение гусениц (червей) “червень” — ко второй половине июня и первой июля. Границы следующего месяца, названного древними славянами “серпнем”, определялись сроками жатвы (в промежутке с июля до августа). Цветение вереска может быть отнесено ко второй половине августа “вересень”, а “золотая осень” — ко второй половине сентября — первой половине октября “листопад”. Наконец, замерзание почвы и первые холода относились ко второй половине ноября — к декабрю “грудень” и “студень”» [1, с. 104–107].

Наблюдая за явлениями природы, древние славяне вели свой фенологический календарь. Изображали они его в виде круга (это объяснялось формой солнца). В середине круга — солнце, вокруг него по порядку наступления месяца года.

Проанализировав историю возникновения фенологического календаря, мы решили создать

свой. Взяв за основу Омский фенологический календарь В. Е. Шрама, добавили в него обрядность славянских народов и современные праздники, славянские названия с григорианскими и нашими предложенными вариантами наименования месяцев. В центр календаря поместилось количество дней в году, далее смена времен года с количеством дней и описанием явлений разных сезонов.

После описания времен года идет наименование каждого месяца, начиная со старого славянского и заканчивая предложенной нами вариацией названий, которую мы считаем более логичной, чем ныне используемые обозначения.

Если рассматривать значение каждого григорианского названия месяцев, большинство из них называли по имени богов из римской мифологии, не опираясь на фенологические наблюдения и особенности разных периодов времени. Таким образом, *январь* назван в честь бога Януса, римского бога начинаний. *Февраль* получил свое название от праздника очищения — Фебрууса, который изгоняет злых духов из города Рима. *Март* назван в честь Марса, римского бога войны. Самая популярная версия названия *апреля* — *Aprillis*, происходит от латинского «открыть». Апрель — это месяц, когда цветы начинают цвести, а весна вступает в свой полный расцвет, именно поэтому такое особое название. *Май* — месяц, когда земля начинает приносить свои плоды, назван в честь греческой богини земли Майи. Римский поэт Овидий считал, что латинское название «*май*» произошло от майора, что означает «старейший», в противовес назва-

нию «*июнь*» от *юниор*, или «молодой». *Июль* и *Август* — месяцы, названные в честь исторических лиц: Юлия Цезаря, римского диктатора и завоевателя Галлии, и Августа, что означает «освященный» или «почтенный». Остальные месяцы в календаре вообще не имеют фенологической этимологии. До начала юлианских реформ их просто называли порядковым номером. *Сентябрь* — означает «семь, седьмой»; *октябрь* — «восемь»; *ноябрь* — «девять»; *декабрь* — от десет, что означает «десять». Итак, мы видим отсутствие логического обозначения для современности, ведь декабрь в году по счету двенадцатый, а его перевод означает «десять», что еще раз доказывает целесообразность использованных нами вариантов наименований месяцев.

Заключением нашей работы стало включение обрядных, современных и церковных праздников в календарь.

Создание нового современного фенологического календаря необходимо, это можно объяснить несколькими факторами:

- 1) универсальность: все необходимые даты и сезонные изменения изображены на одной картинке;
- 2) новизна и уникальность: своеобразие работы дает старой обрядности новую жизнь в современной интерпретации;
- 3) познавательность: этот календарь у взрослых и детей вызовет интерес узнать «почему он именно круглой формы?», «а как древние люди понимали смену времени года?», «с чем связывали то или иное название месяца?».

1. Гусев В. Е. Очерки славянской культуры: Письма. Статьи. Доклады. Полевые материалы / ред.-сост. С. В. Кучепатова. — СПб. : Рос. ин-т истории искусств, 2012. — 248 с.
2. Святский Д. О. Очерки истории астрономии в Древней Руси. — М. : Юрайт, 2023. — 209 с.