

УДК 376.37

**К. М. Фаттахова,**

факультет психологии и образования,

Казанский (Приволжский) федеральный университет

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. А. Ф. Минулина

## **К вопросу обучения и воспитания детей дошкольного возраста с нарушениями темпо-ритмической стороны речи на логопедических занятиях с применением средств логоритмики**

*Аннотация.* В статье рассмотрена логопедическая ритмика как средство коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с заиканием, приведены результаты исследования особенностей плавности речи у отобранной группы детей. Показана целесообразность использования логоритмической технологии на коррекционно-логопедических занятиях по преодолению речевых нарушений.

*Ключевые слова:* дошкольный возраст, ограниченные возможности здоровья, речевое нарушение, заикание, логопедическая технология, логоритмика.

**Н**а сегодняшний день наблюдается прогрессирующая тенденция роста числа детей с особенностями в развитии. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это особая группа лиц, которая в силу особенностей развития нуждается в специальных условиях для своевременного обучения и воспитания. Федеральный государственный образовательный стандарт включает в себя восемь категорий детей с ОВЗ, в одну из которых входят дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). К ТНР относят детей, речевые нарушения которых затрудняют своевременное формирование психических процессов. Заикание является сложным нарушением речи, поскольку в его основе лежит расстройство плавности речи, которое обусловлено судорогами органов, напрямую относящихся к речевому аппарату [1, с. 70].

Логоритмика — одна из востребованных логопедических технологий по преодолению речевых нарушений, которая представляет собой особый комплекс упражнений, связанный с музыкальной, двигательной, а также речевой активностью. Особую роль она имеет при заикании, поскольку имеет стойкий терапевтический эффект: происходит развитие правильного дыхания, моторики — как общей, так и мелкой, закрепляются речевые навыки, нормализуется эмоциональный фон заикающегося, что благоприятно влияет на просодическую

сторону речи — речь становится плавной, запинки встречаются всё реже. Занятия по логоритмике должны строиться с учетом тематического плана на год и проходить регулярно 1–2 раза в неделю. Схема логоритмического занятия имеет следующую структуру: 1) вводные упражнения; 2) основная часть; 3) заключительная. Средняя продолжительность занятия — 25–30 мин. Отличительным преимуществом является то, что логоритмику можно проводить как в индивидуальном формате, так и в подгрупповом. Помимо этого, она служит актуальным логопедическим средством для любого возраста и может применяться как здоровьесберегающая технология [2, с. 786].

Поскольку у заикающихся, в первую очередь, нарушены такие компоненты просодики, как темп и ритм, то целью нашего исследования было выявить особенности этих компонентов у дошкольников с данной речевой патологией. Базой для проведения исследования послужил детский сад № 306 г. Казани. Для участия была отобрана группа дошкольников из 26 человек с заключением «заикание» старшей и подготовительной группы детского сада. Исследование проходило в спокойной для детей обстановке в утреннее время. Перед началом исследования был собран краткий анамнез на каждого ребенка, который позволил проанализировать возможные причины возникновения заикания. Анамнестические данные включали в себя

информацию о родителях, протекании беременности и родовой деятельности, перенесенных заболеваний ребенка в раннем детстве, а также особенности его физического и речевого развития.

Для исследования была выбрана часть методики Е. Ф. Архиповой «Исследование просодической стороны речи». Всего было дано пять заданий с различными по своей специфике инструкциями, которые интерпретировались по 4-балльной шкале, где «4» — максимальный балл, который мог получить ребенок за правильно и самостоятельно выполненное задание, «0» — минимальный балл, который ставился за непринятие ребенком задания, даже после повторного его воспроизведения экспериментатором. Максимальное количество баллов, которое ребенок мог получить за все задания — 20.

На рисунке 1 представлены средние значения выполняемости заданий детьми по каждому исследуемому параметру:

Исследуемый параметр	Среднее значение
Восприятие ритма	1,9
Воспроизведение ритма	2,5
Определение темпа речи	2,5
Восприятие темпа речи	3
Воспроизведение отраженного темпа речи	2,4

Рис. 1. Средние значения выполняемости заданий детьми

Итак, мы можем видеть, что самым тяжелым для детей было задание на восприятие ритма — дети часто путались с поиском нужной карточки со схемой; легче всего детям далось задание на восприятие речевого темпа, поиск соответствующего изображения не вызывал у них особых трудностей. Исследуя темп речи детей, нам удалось установить, что только семь детей имеют нормальный темп речи, еще семь детей имеют незначительное отклонение от нормы, девять детей имеют отклонения от нормы в виде убыстренного либо замедленного темпа, у трех детей удалось зафиксировать патологическое отклонение от нормы.

Выявленные результаты исследования позволили нам подразделить уровни сформированности темпо-ритмической организации речи у детей

с данным нарушением. Так, высокий и средний уровень набрали одинаковое количество детей — 7, низкий уровень получили 12 детей. Это говорит о том, что значительное большинство детей имеет низкий уровень развития — 46 %, высокий и средний уровень приходит одинаково на 27 % дошкольников.

Соотношение уровней сформированности наглядно представлено на рисунке 2:

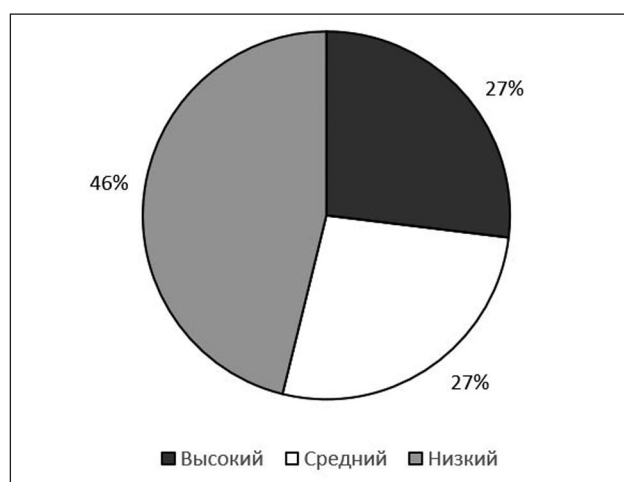


Рис. 2. Соотношение уровней сформированности темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с заиканием

Исходя из этого, была запланирована работа, включающая в себя коррекционную направленность посредством логоритмической технологии. По длительности программа рассчитана на 4 мес. и содержит 30 занятий, которые должны проводиться регулярно с периодичностью 2 раза в неделю в 1-й половине дня. Занятия имеют продолжительность 25 мин. и предусматриваются в подгрупповом формате. Каждое занятие имеет свой сюжет, который переплетается с темой годового плана.

Результаты проведенного исследования подтверждают необходимость проведения логопедической работы с целью исправления нарушений плавности речи у дошкольников с заиканием. Использование на занятиях средств логоритмики будет способствовать эффективному ходу коррекционной работы по преодолению речевых нарушений. Данное исследование не носит завершённый характер и служит основой для дальнейшей научно-исследовательской работы.

1. Иванова Н. В. К вопросу о значении логопедической ритмики в коррекции речевых нарушений // Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. — 2017. — № 3. — С. 67–72.

2. Колдунова К. П., Меженцева Г. В. Логоритмика как классическая и инновационная логопедическая технология // Аллея науки. — 2018. — Т. 2, № 9 (25). — С. 784–787.