

УДК 372.893

А. Э. Урукова,факультет истории, философии и права,
Омский государственный педагогический университет
Научный руководитель: канд. ист. наук, доц. Е. В. Черненко

Социокультурная адаптация в поликультурной среде учащихся 9-го класса в процессе изучения курса истории

Аннотация. Автор статьи рассматривает специфику поликультурного исторического образования в средней школе как процесс создания условий для формирования у учащихся многоуровневой идентичности, а также чувства социальной ответственности и уважения к представителям других культур посредством использования современного подхода к выстраиванию образовательного процесса, широких возможностей выбора заданий, средств и методов обучения истории.

Ключевые слова: поликультурное образование, социокультурная адаптация, поликультурное историческое образование, культурная идентичность, межкультурное взаимодействие, толерантность.

В настоящее время мы являемся свидетелями таких тенденций мирового развития, как информатизация, научный прогресс и глобализация. Помимо активного накопления новых знаний и технологий, наблюдается процесс интеграции, обусловленный сближением стран и народов, что представляется достаточно сложным и противоречивым явлением. Речь идет о сложившейся культурной идентичности людей, об их уникальной психологической структуре различий, которые оказываются в поликультурной среде многонационального общества. Как следствие происходит не только мирное взаимовлияние культур, но и их столкновение на почве вражды и неприятия. В виду обострения данного противоречия на первый план выходят вопросы развития поликультурного образования и воспитания подрастающих поколений [1, с. 124]. Так, обучение и воспитание в российском многонациональном обществе должны предполагать обязательный учет национальных различий, а также наличие соответствующих педагогических компетенций учителей. Более того, современная система образования в России должна принимать во внимание вопросы исторического образования и учитывать, что школа становится пространством для межкультурного диалога представителей разных конфессий, национальностей, рас и этносов, проблема взаимодействия которых не раз поднимается в рамках изучения курса истории.

Цель данного исследования, таким образом, будет состоять в обосновании сущностных харак-

теристик принципа поликультурности применительно к обучению, воспитанию и социализации личности учащихся 9-го класса в многокультурной среде в рамках предмета «История России».

В исследовании принимали участие 23 учащихся 9-го класса. Выбор выпускников средней школы обусловлен спецификой социальной активности учащихся возраста 14–16 лет, которая заключается в высоком уровне восприимчивости к усвоению норм, а также ценностей и способов поведения, которые приняты в обществе.

Обращаясь к вопросу социокультурной адаптации, в первую очередь, нам необходимо отметить, что в содержательном аспекте курса «История России» изначально заложен большой потенциал для реализации идей поликультурного образования, поскольку он сочетает в себе историю государства, населяющих его народов, а также историю родного края, что позволяет создать целостную картину культурного разнообразия страны. Изучение данной проблематики в 9-м классе представляется особенно многогранным по своей характеристике, в подтверждение чего можно привести следующую подборку заявленных тем: «Этнокультурный облик империи»; «Народы империи»; «Взаимодействие культур и народов»; «Российская империя — многоконфессиональное государство»; «Религиозное и этническое: терпимость и нетерпимость»; «Национальная политика и судьбы народов России»; «Российская культура» и т. д. [2].

Тем не менее, в результате эмпирического исследования было обнаружено, что сами по себе содержательные возможности курса «История России» вне соответствующих инновационных методик и технологий обучения не реализуются в полной мере. Как правило, национальный вопрос, а также рассмотрение культурного пространства воспринимается учащимися в качестве вспомогательных разделов учебника, требующих лишь обзорного изучения.

Как следствие можно выделить средний показатель толерантности, который выявило анкетирование учащихся, что, на наш взгляд, обусловлено нейтральным и даже безразличным отношением обучающихся к вопросу выстраивания межкультурного взаимодействия. Так, большинство опрошенных считает, что находиться в среде школы им достаточно комфортно, вопрос религии и национальности не имеет для них значения, однако если с их мнением не соглашаются или кто-то сильно выбивается из общей массы одноклассников, это может спровоцировать раздражение и даже неприязнь. Интересным представляется и следующий результат: учащиеся в своем большинстве отреагировали бы на иностранца в их обществе с интересом, но подозрением. Всё это указывает на факт того, что дети готовы к тому, чтобы научиться выстраиванию взаимодействия на основе взаимоуважения и толерантности, однако у них не хватает соответствующих знаний и компетенций.

Для решения данного вопроса, была осуществлена подборка ряда методов и технологий. В первую очередь отметим, что вопросы конфликтов в рамках истории отдельных народов зачастую просто описываются и не содержат анализа деятельности людей по урегулированию и предотвращению подобных ситуаций. При этом представляется важным не просто показывать учащимся решения, а организовывать совместный поиск ответов на проблемные вопросы истории, касающиеся культурного пространства Российской империи. В данном случае крайне эффективным будет применение ситуационных задач.

Более того, необходимо использовать коммуникативные, интерактивные и рефлексивно-диалоговые методики и технологии, избегая монологической речи с однозначными трактовками. В процессе

обучения истории желательно поощрять поисковую и коммуникативно-диалоговую деятельность учащихся. Это позволит сделать знания не просто более осознанными, но и личностными.

Наконец, целесообразно применение методов самоорганизации учащихся. Наблюдения за классом показали, что использование на уроках рабочих листов способствует не только рассмотрению вопросов национальностей или культуры, но и погружению учащихся в процесс открытия новых знаний. Как результат, на уроке отмечались высокий уровень дисциплины и вовлеченности в работу, а также, что более важно, в рамках рефлексии учащиеся демонстрировали умение грамотно и корректно представлять свое мнение по вопросу многонационального общества Российской империи, выражая толерантное и уважительное отношение к представителям разных национальностей.

Для того чтобы сформировать готовность учащихся к осуществлению межкультурного взаимодействия, требуется соответствующая подготовка педагогических кадров. Целесообразным представляется проведение тренингов, семинаров практической направленности, групповых дискуссий по обсуждению вопросов поликультурного образования и способов решения возникающих проблем в его среде. Учителям должно быть понятно поведение представителей разных культур, их традиций и обычаев. Эффективное выстраивание межкультурного сотрудничества будет возможно при готовности работников образовательной сферы к изучению разных культур, их замотивированности к коммуникации и преодолению стереотипов [3, с. 75].

Подводя итог, подчеркнем, что сущность и содержание социокультурной адаптации учащихся средней школы состоит в создании условий для диалога и сотрудничества на основе принципов гуманизма, толерантности и уважительного отношения к представителям другой культуры. Так, с применением современных технологий и методов обучения истории, реализуется заложенный в содержательный аспект курса потенциал социокультурной адаптации учащихся, в силу чего при дальнейшей разработке концепции поликультурного образования особое внимание необходимо уделить подготовке профессиональных педагогических кадров.

1. Гукаленко О. В. Поликультурное образовательное пространство как фактор социально-педагогического обеспечения безопасности детей и молодежи // Ценности и смыслы. — 2014. — № 4 (32). — С. 123–133.

2. Историко-культурный стандарт // История.РФ : офиц. сайт. — URL: <http://school.historians.ru/wp-content/uploads/2013/08/Историко-культурный-стандарт.pdf> (дата обращения: 09.01.2023).

3. Ултургашева О. Г. Поликультурное образование как теоретическая основа подготовки педагогических кадров для национальной школы // Известия Рос. гос. пед. ун-та им. А. И. Герцена. — 2006. — № 14. — С. 67–77.