

УДК 372.893

О. В. Лок,факультет истории, философии и права,
Омский государственный педагогический университет
Научный руководитель: канд. ист. наук, доц. Е. В. Черненко

Проектная деятельность школьников по истории казачества

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы и исследования в области проектной деятельности школьников по истории казачества, а также предложен примерный план проектной деятельности школьника, направленной на изучение истории казачества в Омске и Омской области.

Ключевые слова: проектная деятельность, казачество, казаки, исследовательская деятельность.

Изменения в отечественной образовательной практике последних лет не оставили незатронутым ни один аспект школьного образования. Как известно, от школы требуется не только образование, но и решение основных проблем общества. Одна из задач образования — предоставить ученикам возможность проявить свои таланты и творческие способности. Проектная деятельность побуждает учеников стать более активными, гибкими в своем мышлении, совершенствовать свои знания и опыт. Создавая и защищая проекты, ученики развивают новые навыки, такие как публичные выступления и анализ успехов и неудач. Таким образом, учебный проект определяется как серия мероприятий, организованных учителем и выполняемых самими учащимися на основе субъективного целеполагания, завершающаяся созданием и устной или письменной презентацией продуктов, полученных в процессе проектирования [1, с. 117].

История учит нас тому, что общие духовные корни, обычаи и традиции, любовь к своей стране объединяет граждан. Считаем, что проектная деятельность, направленная на изучение казачества, может послужить условием устойчивого развития общества и государства.

Казачество как социальная группа всегда заметно отличалось общественной организацией, идеологией, культурой, бытом и порядками, введенных у других социальных групп России. Следовательно, казачьи традиции, культура и быт определены имеют исследовательский потенциал в проектной деятельности учащихся по истории.

В рамках педагогической практики на базе гимназии № 140 г. Омска нами было проведено анкетирование учащихся 8–9-х классов.

Анкета содержала следующие вопросы:

- Знаешь ли ты, кто такие казаки?
- Интересна ли тебе история возникновения казачества?
 - Знаешь ли ты о культуре, обычаях и традициях казаков?
 - Знаешь ли ты что-то о сибирских казаках?
 - Были ли у тебя предки казаки?
 - Тебе было бы интересно узнать что-то новое о казачестве своего родного края?

На основе полученных результатов можно сделать вывод, что большому количеству учащихся интересна тема казачества, они хотели бы узнать что-то новое о казачестве в Омске и Омской области.

На основе результатов анкетирования интересующимся темой учащимся могут быть предложены следующие примерные темы проектов в рамках изучения казачества: «Мои предки — казаки», «Образование казаков в городе Омске», «Возникновение и развитие Сибирского казачьего войска» и др.

Рассмотрим примерный план проектной деятельности учащегося на тему «Казаки родного края».

Подготовительный этап подразумевает формулирование проблемы учащимися, ставится цель, планируется проектная деятельность. Здесь учащиеся имеют возможность развивать свои аналитические и регулятивные навыки.

Цель проекта может быть сформулирована следующим образом: привлечь внимание и побудить интерес у сверстников к изучению казачества родного края; изучение жизни казаков, внесших вклад в развитие Сибирского казачества и т. д. Актуальность проекта заключается в том, что в последние годы казакам и их культуре уделяется серьезное внимание со стороны общества и государства. Возрождаются этнокультурные традиции, и интерес к казачеству возрастает особенно

в районах, связанных с историческими казачьими поселениями [3, с. 91].

Разработка проекта осуществляется на основном этапе, где учащиеся выполняют работу по плану, осуществляют контроль результатов своей деятельности, выделяют главное/существенное и т. д. Данная деятельность обеспечивает развитие регулятивных и познавательных компетенций школьников. На данном этапе обучающимся предстоит выбрать форму выражения своего проекта, а также собрать и обработать необходимую информацию, оформить результаты работы. Школьники могут поработать с архивными данными (изучить фотографии, документы и т. д.), изучить литературу, посвященную изучению казачества, найти информацию в сети Интернет и т. д.

В процессе работы над проектом можно отправиться на экскурсию, например в музей-заповедник «Старина Сибирская», находящийся в Омской области. Помимо этого, полезным будет провести прогулки-наблюдения, социальные акции (опросы, интервью и т. п.).

На заключительном этапе осуществляется защита проекта и рефлексия. Суть данного этапа заключается в представлении и оценивании (самооценивании) результатов своей работы. Здесь же предстоит выявить и проанализировать причины успехов и неудач, чтобы в последующей работе взять их во внимание.

Продуктом проекта может стать информационный стенд, посвященный истории развития ка-

зачества в Омске и Омской области; видеоролик, буклет и т. д.

Важно отметить, что роль учителя в проекте варьируется в зависимости от этапа проекта. Однако на каждом этапе учитель не передает знания, а обеспечивает деятельность учеников, т. е. консультирует, мотивирует, координирует и наблюдает.

Данное направление будет интересным и познавательным для учащихся в школах Омска и Омской области, так как г. Омск был средоточием Сибирского казачьего войска; также в настоящее время в городе существуют казачьи объединения, и интерес к культуре казаков только возрастает.

Следует отметить воспитательный потенциал культуры казачества: это уважение к родителям и старшим, ценностное отношение к семье, трудолюбие, высокая духовная культура и т. д. [2, с. 107].

На наш взгляд, очень важно, чтобы у учащихся постепенно формировалось понимание того, что они являются неотъемлемой частью традиций своих земляков и соотечественников, а также несут моральную ответственность за будущее своей малой и большой Родины.

Таким образом, проектная деятельность по истории, направленная на изучение казачества, безусловно, интересна, познавательна и результативна, потому что такая деятельность способна не только вызывать к жизни умственные и практические умения, но и пробуждать культурные и духовные способности развивающегося человека.

1. Гудкова Т. В. Педагогические основы организации проектной деятельности школьников на уроках истории // Наука и школа. — 2014. — № 1. — С. 116–119.

2. Саенко Л. А., Затеева Т. Г. Педагогический потенциал традиционной культуры казачества в патриотическом воспитании обучающейся молодежи // Вестн. Адыгейс. гос. ун-та. Сер. Педагогика и психология. — 2017. — № 4 (208). — С. 103–108.

3. Саркисьян Т. Н. Казачий феномен в культурно-историческом наследии отечественной истории // Вестн. Челяб. гос. ун-та. Сер. История. — 2009. — № 4 (142). — С. 91–95.