

УДК 372.881.111.22

**П. О. Небаронова,**

Гуманитарный институт,

Череповецкий государственный университет

Научный руководитель: канд. фил. наук, доц. Г. Н. Межецкая

## Обучение фонетике немецкого языка с помощью интерактивных видеокурсов

**Аннотация.** В статье рассматривается возможность использования интерактивных видеокурсов для формирования фонетических навыков немецкого языка у студентов языковых вузов. Предложен алгоритм работы с видеокурсом Nicos Weg.

**Ключевые слова:** фонетические навыки, электронные образовательные ресурсы, информационные технологии, интерактивные видеокурсы.

**П**ри обучении любому иностранному языку большое внимание уделяется формированию и развитию фонетических навыков. Фонетика является базовой характеристикой речи, это — визитная карточка будущего специалиста, поэтому работе над произношением у студента языкового вуза, на наш взгляд, необходимо посвящать достаточное количество времени. Следует отметить, что эффективным инструментом в данном случае являются электронные образовательные ресурсы (далее ЭОР).

Таковыми учеными, как В. Н. Алексеенко [1], И. В. Воронина [2], Л. С. Нигаи [6], проводились исследования, посвященные использованию ЭОР и их влиянию на процесс формирования коммуникативных умений. Однако вопрос о работе с интерактивными аутентичными видеокурсами открыт и требует дальнейшего изучения.

Методика формирования фонетических навыков студентов на основе применения мультимедийного комплекса несколько лет интегрируется в существующую систему обучения иностранному языку. Исследования показали, что «использование современных технологий особенно важно на уроках иностранного языка, так как язык — живая постоянно развивающаяся система, которая эволюционирует под влиянием глобальной сети и уже не может изучаться вне контекста цифрового мира» [4, с. 28].

Видеокурсы — один из лучших вариантов для обучения произношению. Видео-метод относится к группе наглядных методов — студенту демонстрируются правила артикуляции звуков на примере носителей языка. «При визуализации некоторых процессов (пассивность верхней губы, нейтральное положение губ и т. п.) посредством видео сту-

дент более охотно и осознанно изучает теоретическую составляющую предмета “Фонетика”» [3].

При работе с видеокурсом очень важно дидактически структурировать деятельность обучающихся, четко сформулировать задания и этапы их выполнения.

Для анализа особенностей формирования фонетических навыков немецкого языка был подобран видеокурс на Deutsche Welle с сайта Deutsch Lernen — Nicos Weg [7]. Данный интерактивный видеокурс может быть рекомендован для начального этапа изучения немецкого языка. Он отличается небольшой продолжительностью роликов; наличием субтитров; наличием заданий, направленных на формирование фонетических навыков и словарей.

Согласно определению М. И. Матусевич, фонетические навыки — это «автоматизированные произносительные навыки, т. е. навыки произношения иностранных звуков и их сочетаний, выделение этих звуков в потоке звучащей речи, постановки ударений, правильного интонационного оформления синтаксических конструкций иностранного языка» [5, с. 15]. Фонетические навыки представлены двумя группами: слухо-произносительные и ритмико-интонационные. Показателем сформированности фонетического навыка является восприятие слышимого звукового образца и автоматизированное, быстрое воспроизведение.

В рамках видеокурса Nicos Weg автор предлагает выполнить задания, направленные:

1. На произведение — активное проговаривание слов, словосочетаний и предложений вслед за диктором — лексика по теме, вопросы, цифры. Это упражнение можно выполнять также вслед за учителем — индивидуально или хором на занятии.

2. На восприятие слышимого звукового образца и быстрое воспроизведение — например, проработка звука [sch].

Проанализировав структуру и задания видеокурсов, мы разработали методические рекомендации студентам с целью повышения эффективности изучения немецкого произношения.

Каждый курс (уровень А1 и А2) состоит из 18 тем, в каждой теме — четыре раздела с видеороликами не более 4 мин. каждый. Для качественного формирования фонетических навыков и привыкания к иноязычной речи предлагается каждый день просматривать один-два видеоролика из темы; на прослушивание, просматривание с субтитрами (при необходимости) и выполнение заданий по каждому мини-разделу необходимо выделять около 20–25 мин. Важно обратить внимание на звуковую культуру речи актеров: правильное произношение звуков, слов, громкость и скорость речевого высказывания, паузы, интонацию, логическое ударение — с последующим повторением и доведением до автоматизации быстрого и вер-

ного воспроизведения, что требует большого самоконтроля.

Эффективность работы с видеокурсом была рассмотрена в группе студентов 2-го курса направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование с двумя профилями (Английский язык. Немецкий язык)» Череповецкого государственного университета. Обучающиеся успешно завершили прохождение курса Nicos Weg уровней А1 и А2. Занимаясь по данному видеокурсу, студенты улучшили понимание на слух и произношение иностранных слов.

Видеокурс Nicos Weg на сайте Deutsch Lernen можно рекомендовать в качестве дополнительного материала к занятиям по немецкому языку в аудитории и для самостоятельной работы студентов.

Фонетика является одним из главных разделов изучения любого языка. При наличии пошагового алгоритма действий интерактивные видеокурсы помогают студентам сформировать фонетический слух, тренировать правильное произношение слов, приобщиться к иноязычной культуре и адаптироваться к реальным языковым ситуациям.

1. *Алексеев В. Н.* Использование интернет-ресурсов в обучении учащихся произношению на уроке иностранного (французского) языка // Наука через призму времени. — 2019. — № 8 (29). — С. 106–109.

2. *Воронина И. В.* Использование информационных образовательных ресурсов на этапах формирования коммуникативных умений у будущих учителей // Современные проблемы науки и образования. — 2013. — № 2. — С. 262.

3. *Колесникова А. Н.* Использование видеокастов в обучении практической фонетике английского языка // Вестн. Моск. гос. ун-та. Сер. «Лингвистика и межкультурная коммуникация». — 2017. — № 1. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-videokastov-v-obuchenii-prakticheskoy-fonetike-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 16.11.2022).

4. *Лялина Ю. Л.* Использование интернет ресурсов в обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. — 2017. — № 10. — С. 28–31.

5. *Матусевич М. И.* Введение в общую фонетику. — СПб. : Комета, 1990. — 288 с.

6. *Нигай Л. С.* Использование ИКТ для формирования коммуникативной компетентности на уроках английского языка // Педагогическое мастерство : материалы III Междунар. науч. конф. — М. : Буки-Веди, 2013. — С. 117–119.

7. Nicos Weg // Deutsch Lernen : сайт. — URL: <https://learngerman.dw.com/de/nicos-weg/c-36519709> (дата обращения: 16.11.2022).