

УДК 7.046.1

**С. К. Корумбаева, Э. В. Моисеенко,**факультет начального, дошкольного и специального образования,  
Омский государственный педагогический университет  
Научный руководитель: д-р биол. наук, доц. Е. С. Березина

## ЭТОЛОГИЯ ПТИЦ В МИФОЛОГИИ СЛАВЯНСКИХ НАРОДНЫХ СКАЗАНИЙ

**Аннотация.** В статье обоснована важность мифологии в жизни людей. На примере образов птиц рассмотрена связь между мифами славян и обыденной жизнью людей. Выявлены принципы формирования мифологических образов птиц, в частности образа петуха.

**Ключевые слова:** птицы, миф, петух, этология, образ, мифология.

**Н**есмотря на прогресс во всех сферах общества, в наше время всё так же большую роль играют мифы, на которых основываются разные приметы и суеверия. Для многих они являются привычными, ведь мы знакомимся с ними с детства. В исследовании использованы следующие термины: миф — старинное народное фантастическое сказание о героях и богах, об их возникновении, жизни на земле и явлениях природы; мифология — особый комплекс, система мифов; славянская мифология — это комплекс мифологических представлений древних славян.

Большое внимание в мифологии уделяется птицам. В славянской мифологии каждая птица — это определенный образ, часто связанный с обрядами. Птицы фигурируют в песнях, сказках, преданиях, загадках. Часто в современной культуре птицы ассоциируются со свободой, но каждый образ с древних времен имеет свой индивидуальный сакральный смысл.

Цель данного исследования — выявить, как соотносятся между собой поведение петуха (*Gallus gallus*) с образом у славянского этноса, для чего: 1) собрать и систематизировать материал о *Gallus gallus* в мифологии и этологии вида; 2) установить взаимосвязи поведения животного и представлений в мифологии; 3) обозначить сходства и различия мифологического образа и этологии *Gallus gallus*.

Славяне внесли выдающийся вклад в мировую культуру. Их мироощущение обусловлено культом природы. Для предков славян всё в мире было живым, дышащим, одушевленным. С давних времен птицы олицетворяли собой определенные природные силы, из-за чего люди наделяли их символическим значением. Свя-

щенные птицы украшали планки дома, а украшения в виде птиц-амулетов считались самыми сильными [1]. Есть изображения птиц с ярко выраженным «плохим» характером. Птицы принимались за общепонятный поэтический образ, означающий ветер, облака, молнию, солнечный свет — элементы, приписываемые птицам, которые поражают человека скоростью и силой полета, и наоборот: вместе с птицами они воплощали мифологические представления, заимствованные из природных явлений. Фантазия человека также создала птиц, олицетворяющих небесные грозы и штормы. Птицы часто противостоят силам зла, охраняют границы страны, указывают путь и предсказывают погоду. Например, коршуны, ястребы (орлы, луны, скопы) и частично соколиные птицы (кобчик, чеглок) образуют единый образ большой хищной птицы, наделенной символами нечистоты и смерти, демоническими и отвратительными свойствами [6].

Причину наличия определенных образов было решено искать в поведении птиц (табл.).

Образы не возникают в человеческом сознании просто так, у каждого следствия есть причина. В жизни многих людей есть птица, которая часто фигурирует в их жизни, и это — петух, у которого также есть ряд символов в мифологии. Таким образом, мифологический образ петуха у славян формировался благодаря наблюдениям за поведением птицы. Результаты исследования имеют практическую значимость, их можно использовать на уроках окружающего мира и литературного чтения.

## Сопоставление особенностей поведения петуха и представлений о петухе в мифах и артефактах

Этология	Мифология
Кукареканье по утрам: 1. Установление контакта с соседями. 2. Подтверждение иерархии и границ участков (так как первым кричит по утрам главный). 3. Сплочение семьи [7]	Дневное светило. Глашатай и помощник Солнца, а также вещая птица, так как вся нечисть и злые силы исчезают с криком петуха, словно от природного будильника, предвещающего неминуемый восход [6]
Связано с кукареканьем по утрам	Петух бдителен и всевидящ; изображение петуха-стража располагали на крышах домов, шпильях, флюгерах, а также на ларцах, сундуках [2]
Главной обязанностью петуха является оплодотворение яйца. Своим присутствием они успокаивают куриц, собирают их, поэтому их и считают «хозяевами двора» или главой иерархии в курятнике [5]	У восточных славян петух — «двойник» хозяина при вселении в новый дом: считалось, что вселение возможно, если петух благополучно проводил в нём ночь [3]
Постоянная готовность к спариванию	Один из ключевых символов сексуальной потенции и плодородия [1]
Азартность в боях за свою территорию [4]	Символ мужского начала и мужской силы
Кукареканье петухов в определенные часы, движимые внутренними биологическими часами [7]	Означает начало нового часа, когда действуют темные бесовские силы. Спев третьих петухов — знак ровной продолжительности полночи до утренней зари — свидетельствует о завершении действия нечистых сил [2]
Территориальные птицы. Куры не приспособлены к миграции, поэтому предпочитают оставаться всегда на одном участке земли, пока тот способен их прокармливать	Петух — символ будущего жениха, который навсегда останется со своей любимой женщиной и будет следить за хозяйством. На свадебных церемониях жених нес петуха на руках

1. Берегова О. Символы славян. — СПб. : Диля, 2008. — 432 с.

2. Книгина А. «Изливаются в возгласах трубных звездочеты ночей — петухи» // Inter Alia : [сайт]. — 2017. — 17 авг. — URL: <https://agniyainteralia.blogspot.com/2017/08/Petushok-petushok-zolotoj-grebeshok.html> (дата обращения: 01.04.2022).

3. Народные русские сказки А. Н. Афанасьева : в 3 т. / подгот. текста, предисл. и примеч. В. Я. Проппа. — М. : Гос. изд-во худож. литературы (Гослитиздат), 1957–1958.

4. Пономарев В. Т. Боевые животные: Секретное оружие всех времен и народов. — Донецк : Кредо, 2006. — 66 с.

5. Слуцкий И. Самый полный справочник птицевода. — М. : АСТ, 2016. — 320 с.

6. Сокол в славянской мифологии // Мистикград : [сайт]. — URL: [https://mistikgrad.blogspot.com/p/blog-page\\_27.html](https://mistikgrad.blogspot.com/p/blog-page_27.html) (дата обращения: 12.03.2022).

7. Tsuyoshi Shimmura. Cholecystokinin Induces Crowing in Chickens // Scientific Reports. — 2019. — Vol. 9, issue 1. — URL: [https://www.researchgate.net/publication/331617018\\_Cholecystokinin\\_induces\\_crowing\\_in\\_chickens](https://www.researchgate.net/publication/331617018_Cholecystokinin_induces_crowing_in_chickens) (дата обращения: 19.03.2022).