

УДК 37.016:82

Н. Д. Овередная,
филологический факультет,
Омский государственный педагогический университет
Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. О. П. Евчук

Инновационные технологии в изучении творчества И. С. Тургенева в школе

В статье рассматриваются особенности информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), используемых на уроках при изучении творчества И. С. Тургенева. ИКТ позволяют на уроках литературы предоставлять ответы и задания в различных формах: коллажи, презентации, видео/аудиосюжеты, газеты, мультимедийные словари, электронные учебники и др.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, ИКТ, И. С. Тургенев, произведение, учитель, учащиеся, литература, урок.

Новые образовательные технологии предлагают инновационные модели построения такого учебного процесса, где на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность учителя и ученика, нацеленная на решение как учебных, так и практически значимых задач. Это не противоречит творческим процессам личностного совершенствования, так как каждая из педагогических технологий имеет собственную зону, в пределах которой происходит развитие личности. Поэтому учитель-словесник должен в своей работе активно использовать оптимальные формы работы, методы и приемы на уроках литературы.

К современным педагогическим технологиям по Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) можно отнести информационно-коммуникационные (ИКТ), проблемного (развивающего) обучения, формирования критического мышления и др. Остановимся подробнее на информационно-коммуникационных технологиях [3, с. 40].

Исследователи С. Г. Григорьев и В. В. Гриншкун отмечают: «Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) — это совокупность технологий, одновременно использующих на уроке несколько информационных сред: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение» [1, с. 27]. ИКТ позволяют на уроках литературы предоставлять ответы и задания в различных формах: коллажи, презентации, видео/аудиосюжеты, газеты, мультимедийные словари, электронные учебники и др.

При проведении монографического урока по жизни и творчеству И. С. Тургенева учитель может воспользоваться презентацией, виртуальной экс-

курсией, видео/аудиосюжетами. Количество информации зависит от возраста обучающихся. Если в 5-м классе учащимся достаточно знать основные факты из биографии Тургенева, то в 10-м классе необходимо расширить эти знания виртуальной экскурсией по тургеневским местам, а также ознакомиться с письмами современников писателя, критическими статьями и т. д.

При изучении повести «Муму» рекомендуется использовать на уроках презентации, которые будут дополнять уроки и запоминаться учащимся. Можно включать аудио- и видеосюжеты (например, эпизод мультфильма «Муму» 1987 г. или одноименного фильма 1959 г.). Всё это относится к произведениям не только И. С. Тургенева, но и других писателей. Построение схем, таблиц в презентации позволяет экономить время, более наглядно и системно представить материал [2].

При помощи мультимедийных словарей учащиеся могут уточнить лексическое значение незнакомых слов. Это позволит сделать учебный процесс интереснее и продуктивнее, а также активизирует внимание учащихся, формирует лексическую зоркость.

При изучении очерка «Бежин луг» рекомендуется предложить приготовить на уроке информационный коллаж на платформе «Picasa» или в программе «Microsoft Publisher» газету по теме «Образы детей», куда учащиеся вносят не только портреты героев, но и краткие примечания. Если в классе есть интерактивная доска, то учитель может выносить на нее задания, которые предстоит выполнить ребятам (например, заполнение таблицы «Пейзажные зарисовки И. С. Тургенева»). Учащиеся будут с интересом работать как на доске, так и в тетради, заполняя подобную таблицу.

В старшей школе при изучении романа «Отцы и дети» с помощью сервиса «MindMeister» может быть проведена работа по визуализации информации, что открывает широкие возможности создания в интернете интеллект-карт, кластеров и т. д. В сервисе «MindMeister» изобразительно можно представить структуру романа «Отцы и дети», сюжетные линии, систему персонажей, концепты, тематику и проблематику и т. п. Возможно выполнять задания на данном сервисе при изучении образа героя: составление кластера, где информация изображается в виде «гроздей винограда».

Наряду с этим между всеми «гроздьями» должна прослеживаться логическая связь. Обычно учащимся представляется возможность составить кластер, в центре которого будет «Базаров».

На заключительных и контрольных уроках необходимо предлагать задания в интересных формах (например, при помощи интерактивной доски, презентаций, информационных платформ, онлайн-тестов). Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов воспитывает интерес к литературе, делает урок более интересным.

1. Григорьев С. Г., Гриншкун В. В. Информатизация образования : учеб. — М. : Изд-во МПГУ, 2005. — 181 с.

2. Комарова И. Использование информационных технологий в совершенствовании системы образования // Народное образование. — 2006. — № 2. — С. 157–159.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. — URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 15.04.2021).