

УДК 373.1

**С. А. Лопатина,**факультет начального, дошкольного и специального образования,  
Омский государственный педагогический университет  
Научный руководитель: канд. филол. наук, доц. Т. Н. Шевелева

## Развитие каллиграфического навыка у детей младшего школьного возраста с помощью информационно-коммуникационных технологий

В статье обоснована важность использования информационно-коммуникационных средств как в учебном процессе, так и в работе дома. Приведены примеры различных программ с информационно-коммуникационными технологиями.

**Ключевые слова:** каллиграфический навык, почерк, информационно-коммуникационные технологии, интерактивные таблицы, демонстрационное пособие.

**В** настоящее время развитие каллиграфического навыка у детей младшего школьного возраста проходит труднее, чем это было ранее. У большинства современных школьников далеко не каллиграфический почерк. Почему так происходит? Почему ученики допускают так много графических ошибок при написании? Какие моменты обучения письму вызывают наибольшие трудности? Эти вопросы задают как учителя, так и родители. На некоторые из них можно найти ответ, рассмотрев разработанные учеными традиционные методики, например «Письмо с секретом», развитие мускульной и тактильной памяти, книги по тактированному письму. Вопросами обучения письму и формированию каллиграфического навыка через определенную систему принципов, методов и приемов занимались Н. Г. Агаркова, М. М. Безруких, Л. Я. Желтовская, Н. В. Илюхина и др.

В настоящее время появляются новые технические средства с огромными обучающими ресурсами, которые положительно влияют на организацию учебного процесса, увеличивая его возможности. Новые технические, информационные средства становятся неотъемлемым компонентом образовательного процесса, внося в него определенную специфику. Для обучающихся начальной школы важны наглядные материалы, именно поэтому при развитии каллиграфического навыка целесообразно применять различные виды качественного иллюстративного материала. При этом работать должно не только зрение, но и слух, эмоции, фантазия.

Так, В. Г. Горецким разработано электронное приложение к учебнику «Русская азбука», кото-

рое способствует визуализации написания букв. Электронная демонстрационная таблица — это часть учебно-методического комплекта «Школа России». В приложении находятся 33 активные зоны. Каждая вкладка содержит задания, анимацию, интерактивные модели, схемы. Электронная демонстрационная таблица значительно расширяет и дополняет содержание процесса обучения, облегчает использование электронного приложения с другими составными частями комплекта. Приложение могут использовать родители для облегчения обучения дома.

Электронное приложение включает в себя 170 упражнений, которые способствуют развитию зрительного восприятия и мышления. Обучающие упражнения разработаны для каждого урока и представлены в форме интересной игры. Яркие рисунки, увлекательная анимация позволяют необычно и эффективно знакомиться со всеми буквами алфавита. Практика применения электронного приложения В. Г. Горецкого в обучении младших школьников показывает, что обучающиеся активнее и быстрее воспринимают новый материал. Таким образом, электронное приложение — неоспоримый помощник не только для учителя, но и для обучающегося в задаче овладения новыми прочными и глубокими знаниями [1].

Рассмотрим демонстрационное пособие по каллиграфии «Пропись для доски» О. В. Лысенко. Данное пособие интересно тем, что помимо словесного пояснения на листе расположена визуализация, т. е. написание буквы. Дидактическое пособие «Пропись для доски» состоит из 79 листов формата А4, на каждом написана буква или же элемент в большом размере (заглавные, строчные буквы

и семь элементов букв, например «крючок», «петля» и т. д.). На каждой букве указано стрелками направление движения руки, точки соединения, также на каждом листе указан алгоритм написания буквы [2]. Пособие разработано в PDF-формате, что дает возможность использовать разработку в виде электронного приложения как в школе, так и в домашних условиях. Чтобы сформировать правильный образ буквы достаточно продемонстрировать букву, отобразив ее с помощью интерактивной доски. Такое написание буквы для младшего школьника —

это правильный образец, критерий для самоконтроля. Важно, чтобы младший школьник после написания буквы сравнивал ее с образцом.

Таким образом, в настоящее время существуют не только традиционные методики, но разрабатываются различные электронные приложения, способствующие лучшему формированию каллиграфического навыка у младших школьников. Систематическое использование электронных приложений по обучению каллиграфии способствует совершенствованию языковой компетенции в целом.

1. Азбука. 1 класс. Электронное приложение к учебнику В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской (1CD) (в комплекте с учебником) // Издательство «Просвещение»: сайт. — URL: <https://catalog.prosv.ru/item/1110> (дата обращения: 02.10.2020).

2. *Лысенко О. В.* Демонстрационное пособие по каллиграфии — «Пропись для доски» // Сайт Зарины Ивантер. — 2019. — 8 авг. — URL: <https://bestbabyclub.ru/kaligrafiya-propisi-dlya-doski/> (дата обращения: 02.10.2020).