

УДК 373.3

И. В. Наумова,

факультет дошкольного и начального образования,
 Арзамасский филиал Нижегородского государственного
 университета им. Н. И. Лобачевского
 Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. Л. В. Филиппова

Возможности музейной педагогики для патриотического воспитания младших школьников во внеурочной деятельности

В статье рассматривается проблема патриотического воспитания в современной педагогике, функции и основные направления работы учителя начальных классов в осуществлении патриотического воспитания во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, духовный потенциал, музейная педагогика.

Проблема патриотического воспитания младших школьников в последнее время стала очень актуальной. Значительный вклад в ее исследование внесли В. С. Горбунов, Н. В. Ипполитова, М. Л. Афанасьева, Н. И. Болдырев и др.

В научной работе В. С. Горбунова «Патриотическое воспитание школьников в условиях городской системы образования» подчеркивается, что процесс формирования патриотического воспитания в современном мире представляет собой целостную систему, которая понимается автором как «педагогика патриотизма»: целостный процесс патриотического воспитания, сущность которого составляет любовь к Родине; в ходе этого процесса, который осуществляется в разных видах педагогической деятельности, происходит становление и развитие патриотического самосознания. По мнению В. С. Горбунова, всё это возможно благодаря овладению нравственной, правовой и политической культурой России; развитию и закреплению осознанного желания и сформированного умения жить для Родины, отдавать ей свои знания, талант, труд, творчество [2, с. 121].

Схожее мнение о понятии «патриотическое воспитание» имеет М. Л. Афанасьева. «Патриотическое воспитание — это процесс, направленный на взаимодействие учащихся и педагогов, благодаря которому происходит формирование патриотических взглядов, убеждений, а также формируется уважительное отношение к историческому прошлому Родины» [1, с. 18].

Проанализировав данные высказывания и мнения ученых, можно сделать вывод о том, что патриотическое воспитание — система, создающая

и упорядочивающая образовательный процесс. Это процесс формирования человека, который любит свою родину и гордится культурой и историей своего народа.

Очень жаль, но приходится делать вывод о том, что материальные ценности у младших школьников стали доминировать над духовными. У детей искажены представления о справедливости, патриотизме, гражданственности, происходит отчуждение исторического опыта своего народа и отечественной культуры. Современное воспитание младших школьников часто не затрагивает понятия патриотизм, любовь к Родине, терпение и снисхождение к пожилым людям и людям разных национальностей.

Было сказано выше о том, что патриотическое воспитание школьников уходит на второй план. Для того чтобы этого не допустить в дальнейшем, мы предлагаем обратиться к музейной педагогике [3].

Говоря о музейной педагогике как о средстве образования и патриотического воспитания, мы подразумеваем поиск путей и средств повышения эффективности образовательного процесса. Она оказывает неоценимую помощь в процессе воспитания, помогает школьнику стать творческой личностью, повышает интерес не к разрушению, а к созданию.

Особенности обучения с помощью музейной педагогики: удовлетворение интересов школьников, возможность максимально реализовать их способности, к чему стимулирует разнообразие и подлинность музейных экспонатов. Обучение осуществляется во внеурочное время в форме экскурсий, игр, музейных уроков.

На наш взгляд, музейная педагогика очень важна при осуществлении патриотического воспитания. Применять ее нужно в первую очередь не на уроках, а именно во внеурочное время, когда младший школьник будет вести себя раскрепощенно и заинтересованно. Внеурочная работа эффективно удовлетворяет познавательные интересы учащихся, организует и направляет их деятельность на развитие личности каждого ученика.

Внеурочная деятельность, по мнению исследователей, способна объединить все виды деятельности учеников и педагогов, в которых возможно решение задач патриотического воспитания и социализации детей. Именно эта возможность предоставляется Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) нового поколения.

Данное направление дает возможность осуществить новый подход не только к образованию, но и к воспитанию, сочетает различные воздействия на учеников (эмоциональные, интеллектуальные), помогает самореализоваться каждому ребенку в исследовательской и поисковой работе школьного музея.

В процессе поисковой и исследовательской деятельности учащиеся обращаются ко многим малоизвестным фактам (фронтным письмам, редким экспонатам и др.), которые им предоставляют архивные музейные источники. Благодаря музейной педагогике у обучающихся не только повышается культурный уровень и расширяется кругозор, но и воспитывается уважение к историческому прошлому своей малой родины, толерантное отношение к другим в многонациональном детском коллективе и в обществе в целом.

Внеурочная деятельность способствует повышению интереса к учебным дисциплинам, так как из-за дефицита времени ученики на уроке не смогут познать такого объема материала, как в музее. При подготовке и проведении внеурочных занятий можно использовать различные технологии. Особенно эффективными можно считать нетрадиционные (игровые, проблемно-индивидуального характера, коллективные творческие дела).

Мероприятия патриотической направленности, которые проводит музей во внеурочной деятельности, позволяют не только обмениваться информацией, но и выявлять у учеников творческие способности, помогают им быть не пассивными зрителями, а активными участниками. Преподаватели начальных классов должны использовать музейные материалы не только при подготовке к урокам, но и при проведении уроков в помещении музея.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что музейная педагогика как средство патриотического воспитания во внеурочной деятельности — это тесное сотрудничество учеников и учителей, что подтверждает исследовательская работа М. Л. Афанасьевой. Успех воспитания патриотизма у младших школьников напрямую зависит от: активности учащихся, педагогического влияния, умения учителей передавать общественно полезную направленность. Большую роль играет в этом специальная педагогическая подготовка. Современные требования направлены на необходимость использования новых технологий, к которым в первую очередь относится владение методами музейной педагогики. Это должно составлять основу новой образовательной программы XXI в.

1. *Афанасьева М. Л.* Патриотическое воспитание младших подростков как направление деятельности классного руководителя : дис. ... канд. пед. наук. — М., 2008. — 152 с.

2. *Горбунов В. С.* Патриотическое воспитание школьников в условиях городской системы образования : дис. ... канд. пед. наук. — Кемерово, 2007. — 270 с.

3. *Столяров Б. А.* Музейная педагогика. История, теория, практика : учеб. пособие. — М. : Высш. шк., 2004. — 216 с.